

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
2.1 Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	8
2.1.1 Tradisi Pasca Melahirkan .....	8
2.1.2 Simbol-Simbol Tradisi Pasca Melahirkan .....	12
2.2 Landasan Teori .....	17
2.2.1 Teori Tafsir Kebudayaan Clifford Geertz .....	17
2.3 Kerangka Konsep.....	20
2.3.1 Tradisi .....	20
2.3.2 <i>Selapanan</i> pada Perempuan Etnis Jawa.....	21
2.3.3 Perempuan .....	23
2.3.4 Etnis Jawa .....	23
2.4 Kerangka Berpikir .....	25

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>27</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	27
3.2 Lokasi Penelitian .....	28
3.3 Informan Penelitian .....	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data .....	30
3.4.1 Observasi Partisipasi.....	31
3.4.2 Wawancara Mendalam .....	33
3.4.3 Dokumentasi .....	34
3.4.4 Catatan Lapangan .....	35
3.5 Teknik Analisis Data .....	41
3.5.1 Melakukan Analisis Wawancara Etnografi .....	42
3.5.2 Analisis Domain .....	43
3.5.3 Analisis Taksonomik .....	46
3.5.4 Menulis Etnografi .....	48
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
4.1 Gambar Umum dan Lokasi Penelitian .....	48
4.1.1 Sejarah Desa.....	48
4.1.2 Kondisi Geografis .....	49
4.1.3 Kondisi Demografis .....	50
4.2 Proses Pelaksanaan Tradisi <i>Selapanan</i> di Desa Limau Manis .....	57
4.3 Makna Dari Simbol-simbol Tradisi <i>Selapanan</i> Pada Ibu Pasca Melahirkan di Desa Limau Manis .....	73
4.4 Persepsi Tradisi <i>Selapanan</i> Pada Kehidupan Era Modern .....	88
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>97</b>
5.1 Kesimpulan .....	97
5.2 Saran .....	99

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>101</b>
<b>GLOSARIUM.....</b>	<b>104</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>106</b>