

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt. Karena berkat dari rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis khususnya dalam menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana pendidikan pada program studi Pendidikan Tari, Universitas Negeri Medan dengan judul :“Pengemasan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Liveworksheet Sebagai Bagi Siswa Sekolah Menengah Atas”.

Penulisan skripsi ini terwujud berkat bantuan beberapa pihak. Melalui halaman ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Baharuddin ST., M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum, Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. Panji Suroso, M.Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, S.S.T., M.Hum., Ph.D., Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Yusnizar Heniwaty, S.ST., M.Hum., Ph.D., Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, dan sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Skirpsi yang telah memberikan bimbingan, waktu, tenaga, masukan, pengarahan, dukungan sehingga terselesikannya penulisan skripsi ini. Terimakasih bunda Heni atas kesabaran dalam membimbing penulis, semoga bunda selalu diberikan kesehatan dan rezeki yang melimpah oleh Allah SWT
7. Ibu Dra., Ruth Hertami Dyah Nugrahaningsih, M.Si., Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji Skripsi I yang telah memberikan serta masukan, ilmu, motivasi, selama proses perkuliahan sampai skripsi ini selesai.

8. Ibu Dr. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si., sebagai Dosen Penguji Skripsi II yang telah memberikan masukan, krritik, serta saran untuk perbaikan Skripsi penulis.
9. Bapak Martozet, S.St., MA., sebagai Dosen Penguji Skripsi III yang telah memberikan masukan, krritik, serta saran untuk perbaikan Skripsi penulis.
10. Ibu Dr. Dilinar Adlin, M.Pd., Sebagai validator ahli materi.
11. Bapak Raden Burhan., SND., M.Ds, Sebagai validator ahli media.
12. Bapak/Ibu Dosen Staf Tata Usaha Pendidikan Seni Tari yang telah berbagai ilmu, bimbingan, didikan serta pengalaman dan pengetahuan yang diberikan kepada penulis selama 4 tahun perkuliahan di Jurusan Sendratasik semoga Bapak dan Ibu selalu diberi kesehatan dan rezeki yang melimpah oleh Tuhan Yang Maha Esa.
13. Ibu Henny Afriani, S.Pd., sebagai Kepala Sekolah SMA Budisatrya Medan yang telah mengizinkan penulis untuk melakukan penelitian di Sekolah yang bersangkutan.
14. Bapak Surya Utama., sebagai Guru Pamong SMA Budisatrya Medan yang telah membantu penulis dalam mengontrol proses pembelajaran di Kelas.
15. Teruntuk teristimewa penulis kepada kedua orang tua tercinta, Ibunda Sugiarti, Bapak Hermansyah. Sosok perempuan dan sosok Lelaki yang luar biasa yang menjadi tujuan utama dalam hidup penulis, terima kasih atas doa, dukungan dan pengorbanan kalian. Beliau sangat berperan penting dalam proses menyelesaikan program studi dan menjadi orang tua terbaik selama menyelesaikan program studi ini. Semoga beliau panjang umur dan bahagia selalu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Penulis mengharapakan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini dan semoga bermanfaat bagi semua pihak.

Medan, April 2025  
Penulis



Nabilla Anggie Ayasyah  
NIM 2203341004