

DAFTAR PUSTAKA

- Afif, A. (2020). *Psikologi Suryomentaraman*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Akhmad Fajar Prasetya, I. M. (2018). *Mengelola Emosi*. Yogyakarta: K-Media.
- Al, S. (2015). **Ekspresi Emosi Marah**. *Buletin Psikologi*, 22-30.
- Astuti, W. D. (2018). **Persepsi Tindak Tutur Ekspresif Marah Masyarakat Suku Betawi di Kecamatan Beji, Depok: Kajian Sosiopragmatik**. *Widyaparwa*, 30-48.
- Baiduri, R. (2020). *Teori-Teori Antropologi (Kebudayaan)*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Casmini. (2020). *Kepribadian Sehat ala Orang Jawa*. Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta .
- Dahlia Novarianing Asri, T. C. (2016). **Emosi Ditinjau Dari Perspektif Multibudaya**. *Prosiding Seminas Nasional Psikologi Indigenous Indonesia*, 167-174.
- Danandjaja, J. (1994). *Foklor Indonesia*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Dananjaya, J. (2017). *Antropologi Psikologi: teori, metode, dan sejarah perkembangannya*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Dewi, S. S. (2018). **Kecerdasan Emosional dalam Tradisi Upa-Upa Tondi Pada Etnis Mandailing**. *Anthropos*, 79-85.
- F. Fridayanti, E. A. (2020). **Mengapa dan Bagaimana Saya Marah? Studi Eksplorasi Mengenai Penyebab dan Pilihan Ekspresi Marah Pada Remaja Islam Beretnis Sunda**. *Jurnal Psikologi Ulayat*.
- Geertz, C. (1992). *Kebudayaan & Agama*. Yogyakarta: KANISUS.
- Geertz, C. (2014). *Agama Jawa: Abangan, Santri, Priayi*. Depok: Komunitas Bambu.
- Hudha, N. (2020). **Etika Orang Jawa Menurut Serat Subasita Dalam Perspektif Pendidikan Islam**. *Tesis*.
- Idrus, M. (2012). **Pendidikan Karakter Pada Keluarga Jawa**. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 118-130.
- Jarvis, M. (2000). *Teori-Teori Psikologi: pendekatan modern untuk memahami perilaku, perasaan & pikiran manusia*. Bandung: Nusa Media.

- Kodiran. (2004). **Pewarisan Budaya dan Kepribadian**. *Humaniora*, 10-16.
- Koentjaraningrat. (1990). **Beberapa Pokok Antropologi Sosial**. Jakarta: PT Dian Rakyat.
- Koentjaraningrat. (2009). **Pengantar Ilmu Antropologi**. Jakarta: Rineka Cipta.
- Lilik Anton Budiono, M. M. (2022). **Emosi Dalam Perspektif Lintas Budaya**. *Innovative*, 579-584.
- Luluk Dewi Handayani, K. S. (2023). "Ngono Yo Ngono Ning Aja Ngono" **Sebuah Kontrol Diri Dalam Membangun Harmonisasi Orang Jawa**. *Kibar*, 393-398.
- Mochamad Sulaiman Zuhdi, F. L. (2022). **Konsepsi Emosi Marah Dalam Perspektif Budaya di Indonesia: Sebuah Pendekatan Indigenous Psychology**. *Jurnal Psikologi*, 18, 51-62.
- Mukholis, A. M. (2013). **Psikologi Lintas Budaya Fenomena Perilaku Masyarakat Dalam Konteks Lokalitas**. Malang: UIN-MALIKI Press.
- Peter Kuppens, I. V. (2003). **The Appraisal Of Anger: Specificity, Necessity, and Sufficiency of Components**. *Emotion*, 254-269.
- Prakoso, I. (2019). **Kesatuan dan Solidaritas dalam Perspektif Komunikasi Lintas Budaya Pada Masyarakat Jawa dan Kei**. *Shahih*, 124-137.
- Puspitawati, D. A. (2021). **Mesu : Sindroma Budaya Gangguan Kepribadian Pada Lelaki Jawa di Desa Meranti Kabupaten Asahan**. *Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama*, 136-150.
- Riska T, Y. H. (2023). **Gambaran Nilai dan Kebiasaan Budaya Jawa dan Batak Pada Pengendalian Diri: Analisis Psikologi Budaya**. *Satwika: Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial*, 113-125.
- Rita Susanti, D. H. (2014). **Perasaan Terluka Membuat Marah**. *Jurnal Psikologi*, 103-109.
- Rosyidi, H. (2015). **PSIKOLOGI KEPERIBADIAN (Paradigma Traits, Kognitif, Behavioristik, dan Humanistik)**. Surabaya: Jaudar Press.
- Safiruddin Al Baqi, N. A. (2016). **Strategi Pengelolaan Marah dan Ekspresi Emosi Marah Pada Orang Jawa**. *Prosiding Seminas Nasional Psikologi Indigenous Indonesia*, 239-269.
- Sarwono, S. W. (2010). **Pengantar Psikologi Umum**. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sarwono, S. W. (2015). **Psikologi Lintas Budaya**. Jakarta: Rajawali Pers.

- Shodiq, M. F. (2022). *Harmonisasi Islam Dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Gerbang Media Aksara.
- Siswanto, D. (2010). **Pengaruh Pandangan Hidup Masyarakat Jawa Terhadap Model Kepemimpinan**. *Jurnal Filsafat*, 198-216.
- Spreadley, J. P. (2006). *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sriyana, S. M. (2020). *Antropologi Sosial Budaya*. Klaten: Lakeisha.
- Suseno, D. F. (1984). *ETIKA JAWA sebuah analisa falsafi tentang kebijaksanaan hidup Jawa*. Jakarta: Gramedia.
- Theodore M. Newcomb, R. H. (1978). *Psikologi Sosial*. Bandung: Cv Diponegoro.

