

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmatnya saya diberikan kekuatan dan kesehatan. Karena penulis diberi kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini dengan baik.

Penelitian ini berjudul “Eksistensi *Landek Seluk* Dalam Ritual *Nampeken Jinujung* Pada Masyarakat Karo Di Desa Namo Mbelin Kecamatan Namorambe Kabupaten Deli Serdang”. Penelitian ini dibuat dengan tujuan untuk memenuhi syarat menuju skripsi.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari banyak kendala dan rintangan yang dihadapi penulis, namun berkat bantuan, saran, masukan dan bimbingan dari berbagai pihak skripsi ini dapat di selesaikan dengan baik. Oleh karena itu peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah membantu penulis, antara lain:

1. Prof. Dr. Baharudin, S.T., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., selaku Wakil Dekan I, Dr Masitowarni Siregar, M.Ed., selaku Wakil Dekan II, Dr Surya Masniri Hutagalung, S.Pd., M.Pd, selaku Wakil Dekan III.
4. Dr. Panji Suroso M.Hum., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani SST., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Yusnizar Heniwaty , S.ST., M.Hum., Ph.D., selaku Ketua Prodi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji Skripsi III.

7. Drs. Inggit Prastiawan, M.Sn, Ketua Laboratorium Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi.
8. Dr. Tuti Rahayu, Dra ., M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji Skripsi I.
9. Martozet, S.Sn., M.A. sebagai Dosen Penguji Skripsi II.
10. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa menyertai dan memberi kekuatan kepada penulis, sehingga penulis mampu menikmati langkah proses yang penulis hadapi.
11. Terkhusus dan teristimewa kepada kedua orang tua yang saya hormati dan sayangi Bapak dan Ibu yang selalu mendoakan, memotivasi atas segala perhatian dan moril maupaun spiritual yang tidak terhingga nilainya mulai dari awal perkuliahan hingga sampai akhir mendapat gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan.
12. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
13. Kepada Ibu Petti Br Manik selaku narasumber yang telah membantu proses penelitian penulis hingga penulis banyak memperoleh informasi tentang Eksistensi *Landek Seluk* Dalam Ritual *Nampeken Jinujung*.
14. Seluruh pihak yang turut membantu dan mendukung penelitian dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari banyak kesalahan baik dari isi maupun penulisan. Untuk itu penulis mengharapkan saran yang bersifat membangun dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembacanya.

Medan, April 2025
Penulis



Feri Irwansyah
Nim. 2203141028