

DAFTAR ISI

| | |
|--|------------|
| ABSTRACT | <i>i</i> |
| ABSTRAK | <i>ii</i> |
| KATA PENGANTAR | <i>iii</i> |
| DAFTAR ISI | <i>vi</i> |
| DAFTAR GAMBAR | <i>vii</i> |
| DAFTAR BAGAN | <i>x</i> |
| DAFTAR LAMPIRAN | <i>xi</i> |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Identifikasi Masalah..... | 3 |
| C. Batasan Permasalahan..... | 4 |
| D. Rumusan Masalah..... | 4 |
| E. Tujuan Penciptaan | 4 |
| F. Manfaat Penciptaan | 5 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 6 |
| A. Tinjauan Pustaka..... | 6 |
| B. Landasan Teori..... | 7 |
| 1. Penciptaan | 7 |
| 2. <i>Dress</i> batik lilit..... | 7 |
| 3. Pengertian batik..... | 9 |
| 4. Batik tulis | 10 |
| 5. Motif batik..... | 12 |
| 6. Motif <i>Easter Lily</i> | 13 |
| 6. Deskripsi | 13 |
| C. Kerangka Konseptual..... | 18 |
| BAB III METODE PENCIPTAAN | 19 |

| | |
|---|-----------|
| A. Jadwal Penciptaan..... | 19 |
| 1. Lokasi Penciptaan | 19 |
| 2. Jadwal Penciptaan | 19 |
| B. Metode Penciptaan..... | 20 |
| C. Teknik Pengumpulan Data..... | 23 |
| D. Alat dan Bahan | 24 |
| 1. Alat Pembuatan Batik Tulis..... | 24 |
| 2. Bahan Pembuatan Batik Tulis..... | 28 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN KARYA..... | 30 |
| A. Proses Penciptaan | 31 |
| B. Pembahasan karya | 31 |
| 1. Karya Batik Tulis 1 | 38 |
| 2. Karya Batik Tulis 2..... | 41 |
| 3. Karya Batik Tulis 3..... | 44 |
| 4. Karya Batik Tulis 4..... | 47 |
| 5. Karya Batik Tulis 5..... | 50 |
| 6. Karya Batik Tulis 6..... | 53 |
| 7. Karya Batik Tulis 7..... | 56 |
| 8. Karya Batik Tulis 8..... | 60 |
| 9. Karya Batik Tulis 9..... | 62 |
| 10. Karya Batik Tulis 10..... | 65 |
| 11. Karya Batik Tulis 11..... | 68 |
| 12. Karya Batik Tulis 12..... | 71 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN..... | 74 |
| A. Kesimpulan | 74 |
| B. Saran..... | 76 |
| DAFTAR PUSTAKA | 78 |
| LAMPIRAN | 81 |