

DAFTAR PUSTAKA

- Ananda, S. (2022). Minat Generasi Muda Kepada Pelestarian Gamelan Jawa di Komunitas Gamelan Muda Samurti Andaru Laras. *Studi Budaya Nusantara*, 6(2), 82-93.
- Asril, A. (2022). Menumbuhkan Kesadaran Sejarah Generasi Muda Melalui Kearifan Lokal Budaya Melayu Riau. *SINDANG: Jurnal Pendidikan Sejarah Dan Kajian Sejarah*, 4(1), 11-17.
- Bado, B. (2022). Model Pendekatan Kualitatif: Telaah Dalam Metode Penelitian Ilmiah.
- Bungin, B. (2020). Metodologi Penelitian Kualitatif: Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Bungin, B. (2024). *Coding color qualitative data analysis (QDA): Tujuan, tradisi prosedur analisis data kualitatif*.
- Cipta, E. G. E. (2019, April). Minat belajar siswa pada pembelajaran seni tari tradisional di sekolah dasar. In *Prosiding Seminar Nasional PGSD UST* (Vol. 1, No. 1).
- Elvandari, E. (2020). Sistem Pewarisan Sebagai Upaya Pelestarian Seni Tradisi. *GETER: Jurnal Seni Drama, Tari dan Musik*, 3(1), 93-104.
- Harahap, N. (2020). Penelitian kualitatif. Prenadamedia Group.
- Indiarti, W., & Nurullita, H. (2020). Geliat kaum muda dalam preservasi tradisi mocoan lontar yusup di Banyuwangi. *UNEJ e-Proceeding*, 506-518.
- Intani, R. (2019). Generasi Muda Dan Seni Tradisi (Studi Kasus di Kawasan Cisaranten Wetan, Bandung). *JPKS (Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni)*, 4(1).
- Jantin, N. W., Priyanti, N. M. M., Juniari, N. K. D., & Parwita, G. B. S. (2022). Upaya Melestarikan Budaya Globalisasi Generasi Z Tradisional Dalam Transisi Di Era Society 5.0. *Prosiding Pekan Ilmiah Pelajar (PILAR)*, 2, 443-454.
- Julniyah, L., & Ginanjar, A. (2020). Pewarisan Nilai-Nilai Sedekah Bumi Pada Generasi Muda Di Dusun Taban Desa Jenengan Kecamatan Klambu Kabupaten Grobogan. *Sosiolum: Jurnal Pembelajaran IPS*, 2(2), 139-145.
- Manullang, B. (2021). Punguan sebagai Lembaga Sosial dalam Budaya Batak: Antara Tradisi dan Modernitas. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 10(1), 87-101.
- Moleong, L. J. (2022). Metode penelitian kualitatif. Bsdung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurhasanah, L., Siburian, B. P., & Fitriana, J. A. (2021). Pengaruh globalisasi terhadap minat generasi muda dalam melestarikan kesenian tradisional indonesia. *Jurnal Global Citizen: Jurnal Ilmiah Kajian Pendidikan Kewarganegaraan*, 10(2), 31-39.
- Pupu, S. R. (2018). Psikologi pendidikan.
- Sari, G. A. M. K. N., Megayani, N. K., Septyani, A. E., & Putra, I. G. C. (2020). Pelatihan Mebat Sebagai Kearifan Lokal, Pelestarian Budaya, Dan Keterampilan Bagi Generasi Milenial. *Jurnal Bakti Saraswati (JBS): Media Publikasi Penelitian dan Penerapan Ipteks*, 9(1).

- Sari, R. N. (2023). *Sosiologi keluarga: Sebuah pengantar*. Jakarta: Eureka Media Aksara.
- Sari, T. Y., Kurnia, H., Khasanah, I. L., & Ningtyas, D. N. (2022). Membangun identitas lokal dalam era globalisasi untuk melestarikan budaya dan tradisi yang terancam punah. *Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, 2(2), 76-84.
- Sihombing, A. A. (2018). Mengenal Budaya Batak Toba Melalui Falsafah Dalihan Na Tolu (Perspektif Kohesi dan Kerukunan). *Jurnal Lektur Keagamaan*, 16(2), 347-371.
- Simbolon, R. H. (2019). *Peran Dan Fungsi Public Relations: Studi Kasus Raja Parhata Pada Upacara Perkawinan Adat Batak* (Doctoral dissertation, Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta).
- Siringoringo, L. H. (2022). Peran Raja Parhata dalam Upacara Adat Batak Toba: Studi Etnografi di Kabupaten Humbang Hasundutan. *Jurnal Antropologi Indonesia*, 44(2), 120–135.
- Suyanto, S.H. (2023). *Metode Penelitian Hukum: Pengantar Penelitian Normatif, Empiris dan Gabungan*. Pers Unigres.
- Tylor, E. B. (2003). *Primitive Culture*. London: Routledge. (Karya asli diterbitkan 1871).
- Vioreza, N., & Lumban, C. (2024). Nilai Sosial dalam Upacara Adat Mangokal Holi Suku Batak Toba. *PUSAKA: Journal of Educational Review*, 1(2), 93-107.
- Waruwu, B. M. (2023). Pengaruh Pelaksanaan Keselamatan dan Kesehatan Kerja pada Keberhasilan Proyek (Studi Kasus Pembangunan Irian Supermarket) (Doctoral dissertation, Universitas Medan Area).
- Widuseno, I. (2019). Penguatan Jati Diri Sebagai Kesiapan Menghadapi Era Industri 4.0 Bagi Pelajar Sekolah Menengah Atas Negeri 3 Salatiga. *Harmoni: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 3(2), 60-63.

