

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.4.1 Manfaat Teoitis	7
1.4.2 Manfaat Praktis	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Landasan Teori.....	12
2.2.1. Teori Identitas Budaya.....	12
2.2.2. Relevansi Teori Identitas Budaya dalam Pemeliharaan	15
2.3 Kerangka Konsep.....	16
2.3.1 Sekolah Adat.....	16
2.3.2 Warisan Budaya	18
2.3.3. Ompu Mamontang Laut Ambarita.....	21
2.4 Kerangka Berpikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Lokasi Penelitian.....	26
3.3 Informan Penelitian.....	26
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.5 Teknik Analisi Data	33

BAB IV PEMBAHASAN.....	35
4.1. Gambar Umum Lokasi Penelitian.....	35
4.2. Peran Sekolah Adat Sihaporas dalam Pemeliharaan Warisan Budaya Ompu Mamontang Laut Ambarita	38
4.3. Bentuk dan Struktur Kurikulum Sekolah Adat Sihaporas dalam Mendukung Pelestarian Warisan Budaya Ompu Mamontang Laut Ambarita	44
4.4. Tantangan yang Dihadapi oleh Sekolah Adat Sihaporas	52
4.5. Dukungan Masyarakat Sekitar terhadap Kegiatan Pelestarian Budaya	57
BAB V PENUTUP	65
5.1. Kesimpulan	65
5.2. Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	83
LAMPIRAN.....	69

