

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, berkat, dan kasih karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul "Peran Sekolah Adat Sihaporas dalam Pemeliharaan Warisan Budaya Ompu Mamontang Laut Ambarita di Kabupaten Simalungun". Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Baharuddin, ST., M.Pd selaku rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial.
3. Sulian Ekomila S.Sos, MSP selaku Ketua Prodi Pendidikan Antropologi yang telah memberikan dukungan dan arahan selama masa studi hingga penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Dr. Puspitawati, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi, yang telah dengan sabar membimbing, memberikan arahan, masukan, serta motivasi kepada penulis sejak awal hingga selesainya penulisan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Supsiliani S.Sos., M.Si. selaku dosen pembimbing akademik penulis yang telah memberikan waktu, pikiran, perhatian, dan bimbingan secara sabar serta penuh tanggung jawab sejak awal studi hingga penyusunan skripsi ini.

6. Bapak Daniel H.P Simanjuntak S.Sos., M.Si., dan Ibu Ayu Rulyani S.Pd., M.Pd selaku dosen penguji, yang telah meluangkan waktu, memberikan perhatian, serta berbagi ilmu, saran, dan kritik yang sangat berharga demi penyempurnaan skripsi ini. Bimbingan, arahan, serta masukan yang diberikan oleh Bapak/Ibu Dosen Penguji telah menjadi pelajaran yang sangat berarti bagi penulis, baik dalam penyusunan karya ilmiah ini maupun sebagai bekal pengetahuan untuk masa yang akan datang.
7. Bapak/ Ibu dosen-dosen Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan, yang telah memberikan ilmu pengetahuan, wawasan, dan inspirasi selama masa studi penulis.
8. Kedua orang tua penulis, bapak Jonni Panjaitan dan Ibu Candra Simanjuntak. Terima kasih atas segala cinta, dukungan, dan pengorbanan yang telah diberikan selama ini yang selalu mengusahakan kebutuhan penulis. Tanpa bimbingan, doa, dan dorongan dari orang tua, penulis tidak akan mampu mencapai titik ini. Kepada orang tua, penulis berjanji untuk terus berusaha dan belajar demi masa depan yang lebih baik, serta untuk mengakui keluarga. Semoga skripsi ini dapat menjadi salah satu bentuk penghargaan penulis kepada orang tua yang telah berjuang dan berkorban tanpa henti.
9. Saudari-saudari penulis, Olivia R. Panjaitan, Citra M. Panjaitan, Irene E. Panjaitan serta saudara laki satu-satunya penulis Gibran R. Panjaitan. Terima kasih atas dukungan, semangat, dan kebersamaan yang telah kalian berikan selama proses penulisan skripsi ini. Kalian selalu menjadi sumber inspirasi dan motivasi bagi penulis untuk terus berjuang dan tidak menyerah. Semoga

kita semua dapat terus saling mendukung dan menginspirasi satu sama lain dalam mencapai impian dan cita-cita.

10. Keluarga besar Op. Burju Simanjuntak yang selalu mendukung penulis. Terutama untuk Opung boru yang selalu memberikan motivasi dan pelajaran hidup. Untuk tulang Parlin Simanjuntak S.AP, nantulang Veranika Manalu S.SI, mamatua Ervina Simanjuntak S.Pd., M.Pd yang selalu memberikan bantuan dan dukungan selama menulis skripsi ini. Dan juga keluarga lainnya yang tidak penulis sebut satu per satu.
11. Saudara Alex Perdian Panggabean yang telah memberikan tekanan supaya penulis mengerjakan skripsi, dukungan emosional, semangat, serta kesabaran selama penulis menjalani proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran dan motivasi yang diberikan telah menjadi kekuatan tersendiri bagi penulis
12. Teman seperjuangan kamar 20 kost 97e saudari Elisa manurung dan Agustin Marbun. Serta kamar 33, saudari Risda Simanjuntak selaku teman sekampung dan tetap di panggil tante oleh penulis. Dan untuk Cintya Realita Simanjuntak yang menjadi adik di kontrakan baru, yang senantiasa mendukung setiap gebrakan yang penulis lakukan.
13. Teman-teman sekelas di Program Studi Pendidikan Antropologi, yang telah menjadi bagian dari perjalanan akademik penulis. Terima kasih atas kebersamaan, kerja sama, motivasi, dan semangat yang terus dibagikan selama masa perkuliahan hingga penyelesaian skripsi ini.
14. Teman penulis yang selalu memberikan dukungan, motivasi dan penulis kira hanya sebatas KKN ternyata seperti saudara kandung Saudari Septhianny

Manurung, Angel Naibaho, dan Rachel Saytama Sinurat.

15. Saudari Ayu Padang, Salmida Tanjung, Sabaria Siregar dan widya nababan yang menemani penulis dari awal semester hingga pada titik ini.
16. Tulang dan Nantulang Op. Jastin Siahaan yang telah memberikan tumpangan tempat tinggal selama tinggal di sihaporas, yang menganggap diri penulis seperti anak kandung. Kepada saudara annes dan moral yang menjadi supir saya pada saat penelitian, saudari maika dan micca yang selalu menemani penulis saat wawancara. Dan untuk saudari Demak yang menjadi partner penulis menggibah dan selalu memberikan lelucon dikala banyaknya cobaan hidup.
17. Kepada seluruh informan di desa Sihaporas yang telah membantu dan memberikan informasi berharga dalam proses penelitian.
18. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, yang telah turut memberikan dukungan secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk penyempurnaan di masa mendatang. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi positif dalam pelestarian budaya lokal.

Medan, Juli 2025

Penulis



Burju K, Panjaitan