

ABSTRAK

Abd Hafiz Simanullang, NIM 2193151017, “Analisis Karya Gambar Bentuk Teknik Arsir Siswa Kelas VIII SMPIT Al-Hijrah Laut Dendang T.A 2023/2024 Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa”, Skripsi, Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil karya siswa yaitu dalam menggambar bentuk teknik arsir siswa kelas VIII SMPIT Al-Hijrah ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa. Objek yang digambar adalah buah yaitu jeruk, apel, dan pisang. Adapun populasi dalam penelitian ini yaitu seluruh hasil karya gambar bentuk siswa kelas VIII SMPIT Al-Hijrah yang berjumlah 68 karya. Sampel penelitian yaitu 18 karya dengan menggunakan teknik purposive sampling. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dengan mengetahui bagaimana hasil karya gambar bentuk siswa kelas VIII di SMPIT Al-Hijrah terlebih dahulu, mendeskripsikan gambaran yang telah diteliti dan dinilai berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa yang telah ditentukan. Hasil penemuan penelitian ini menunjukkan bahwa secara keseluruhan karya yang dihasilkan berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa memiliki kualitas yang cukup dalam menggambar bentuk teknik arsir.

Kata Kunci : Prinsip-Prinsip Seni Rupa, Teknik Arsir, Gambar Bentuk