

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah. 2014. *Kemampuan Mengarsir Dalam Menggambar Bentuk Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Labakkang Kabupaten Pangkep*. Skripsi: Makassar: Universitas Negeri Makassar.
- Ali, Muhammad. 1987. *Penelitian Kependidikan Prosedur dan Strategi*. Bandung: Angkasa.
- Apriyatno, Very. 2013. *Cepat dan Mudah Belajar Menggambar dengan Pensil*, Jakarta: PT. Kawan Pustaka.
- Arikunto, Suharsini. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Yogyakarta: Raneke Cipta.
- Ayyub H. B. Nurmana MS. S.Sn., M. (2021). *Gambar Bentuk (Cara Mudah Menggambar)*. Semarang : Yayasan Prima Agus Teknik.
- Fauzi, D. Hari dan Yadi Mulyadi. 2016. *Seni Budaya Bandung*: Yrama Widya.
- Depdikbud. 2008. *Kamus Besar Bahasa Indonesia, Edisi Keempat*. Jakarta: Balai Pustaka
- Husni Lallo, S. (2022). *Memahami Prinsip, Bahan, dan Teknik Dalam Proses Berkarya Seni Rupa*. Palopo: Husnilallo
- Indriyanto. 2006. *Ekologi Hutan*. Bumi Aksara. Jakarta
- Kamaril, Cut. 1998. *Buku Materi Pokok Pendidikan Seni Rupa/Kerajinan tangan*. Jakarta : Depdikbud
- Komaruddin, 2001. *Ensiklopedia Manajemen, Edisi ke 5*, Jakarta, Bumi Aksara
- Lintang Widyokusumo, 2014. *Humoniora*, Jurnal Teknik Arsir dan Proses Menggambar dengan Media Pena. Vol.05 No.02
- Majid, A. (2020). *Analisis Hasil Pembelajaran Menggambar Bentuk*. Jurnal Imajinasi, 38.
- Muhadjir Noeng. 1998. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Rake Sarasin.
- Muharrar, Syakir.2009. *Tinjauan Seni Ilustrasi. Paparan Bahan Ajar. Jurusan Seni Rupa Desain*. Universitas Negeri Semarang.

- Naibaho, Togarma dan Wegig Murwonugroho. (1998). *Metodologi Riset Seni Rupa dan Desain*. Jakarta: Universitas Trisakti.
- Rosyid, Muhammad. 2016. *Peningkatan Kreativitas Menggambar Ilustrasi Menggunakan Metode Inkuiri Terbimbing Pada Siswa Kelas IV SDN Ngancar*. Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar, 27(5): 2614- 2622.
- Sugiyono, 2008. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Suherman Racman, Rizal Ardhy Nugraha, 2010. *Seni Rupa*. Jakarta : Kementerian Pendidikan Nasional.
- Sukimin, dan Sutandur. 2008. *Terampil Berkarya Seni Rupa*. Solo : Tiga Serangkai.
- Sunaryo, E., 2009. *Pengolahan Produk Sereal dan Biji-Bijian Jurusan Teknologi Pangan dan Gizi*. IPB, Bogor.
- Wijaya, M. B. (2018). Motif Batik Lasem Sebagai Inspirasi Pembuatan Karya Seni . *Eduarts: Journal of Arts Education*, 35.