

## **BAB V**

### **KESIMPULAN DAN SARAN**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan rumusan masalah, landasan teori, pembahasan, dan temuan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Penerapan teknik arsir siswa kelas VIII SMPIT Al-Hijrah dikategorikan kurang (D). Dari keseluruhan karya siswa yang memenuhi kriteria arsiran dengan kategori A dan B sebanyak 6 karya (33,3%), yang meliputi teknik arsiran searah kontur, arsiran coretan bebas, dan arsiran satu arah.
2. Hasil analisis dan pembahasan dari aspek berkarya siswa kelas VIII SMPIT Al-Hijrah khususnya aspek kesatuan, proporsi, komposisi, keseimbangan, dan gelap terang diperoleh: 5 karya (27,8%) di kategorikan baik (B), 5 karya (27,8%) dikategorikan cukup (C) dan 8 karya (44,4%) dikategorikan kurang (D).

#### **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut :

1. Sebelum menciptakan karya gambar bentuk teknik arsir walaupun terlihat gampang hendaknya terlebih dahulu siswa memahami prinsip-prinsip seni rupa. Sehingga dalam proses pembuatan siswa mempunyai landasan untuk menciptakan karya yang baik.

2. Pengalaman berkarya sangat menentukan hasil akhir dari karya gambar bentuk teknik arsir yang dihasilkan serta kecakapan untuk mengatasi kelemahan-kelemahan yang muncul dalam karya. Oleh karena itu untuk menciptakan tingkat keberhasilan yang baik perlu banyaknya berlatih.
3. Diharapkan banyak melihat dan mengamati karya gambar bentuk teknik arsir sehingga mampu membedakan antara karya yang estetik dan tidak estetik.
4. harapan penulis hendaknya peneliti ini dilanjutkan dan dikembangkan pada ruang lingkup yang lebih luas lagi sehingga dapat memberikan manfaat yang berarti bagi dunia pendidikan khususnya kelas VIII SMPIT Al- Hijrah.