

ABSTRAK

Wesly Alfredo Barus. NIM. 2202442004. Dampak Musik K-Pop Terhadap Perilaku Remaja di Kota Medan. Program Studi Pendidikan Musik. Jurusan Sendratasik. Fakultas Bahasa dan Seni. 2024

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keberadaan Musik K-Pop di Kota Medan, dan Bagaimana dampak musik K-Pop terhadap perilaku remaja di Kota Medan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Keberadaan dan Dampak musik. Metode dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Lokasi penelitian dilakukan di Kota Medan pada komunitas Raulla Project yang dilaksanakan dari tanggal 31 Juli 2024 – 20 september 2024. Populasi dari penelitian ini adalah Anggota Komunitas Raulla Project dengan sampel penelitian Lima orang dari anggota komunitas Raulla Project. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis data kualitatif. Hasil dari penelitian ini adalah (1) Keberadaan musik K-Pop di Kota Medan yaitu ; (a) Keberadaan Komunitas, (b) event yang diadakan, (c) Faktor Pendorong, (d) Peran media massa dan media sosial, (2) Dampak Musik K-Pop terhadap perilaku Remaja yaitu ; (a) dampak positif, (b) dampak negatif.

Kata Kunci: *Keberadaan, Dampak, Musik K-Pop, Perilaku, Remaja.*