

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang	1
B. IdenifikasiMasalah	4
C. PembatasanMasalah	5
D. PerumusanMasalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	9
A. Landasan Teori.....	9
B. Penelitian Relevan.....	27
C. Kerangka Konseptual	29
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan Dan Jenis Penelitian	32
B. Lokasi DanWaktu Penelitian	33
C. PopulasiDan Sampel.....	33
D. InstrumenDanTeknikPengumpulan Data.....	34
E. TeknikAnalisisData	36
BAB IV PEMBAHASAN.....	38
A. Pembahasan.....	38
B. Fungsi music campursari pada kelompok masyarakat jawa di tanjung balai	42
C. Makna music campursari pada kelompok masyarakat jawa di tanjung balai	45
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	48
A. KESIMPULAN	48
DAFTAR PUSTAKA	49