

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan kasihnya kepada penulis sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan judul **“Implementasi Pembelajaran Pop Religi Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di MAN 2 Model Medan”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Jurusan Sندراتاسيك Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan do’a, arahan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan kerendahan hati penulis mengungkapkan rasa terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Bapak Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. Wakil Dekan I, II, dan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
4. Bapak Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sندراتاسيك Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu dan memberikan dukungan serta motivasi kepada penulis
5. Bapak Dr. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Pembimbing Akademik dan Penguji Skripsi.
6. Bapak Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., Kepala Lab Seni Musik, Prodi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji Skripsi.
7. Bapak Mukhlis Hasbullah, S.Pd, M.Sn selaku Dosen Penguji Skripsi.
8. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Musik yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama perkuliahan berlangsung. Khusus kepada Bapak Suharyanto, S.Pd., M.Sn. dan Abanghanda Tri Danu Satria, S.Pd., M.Pd.,

- yang telah memberikan banyak motivasi dan pengalaman baru kepada penulis.
9. Bapak Wuri Tamtama Abdi, S.Pdi, M.Pd., selaku Kepala MAN 2 Model Medan, Guru dan siswa/i MAN 2 Model Medan yang membantu penulis dalam penulisan skripsi, khususnya kepada Ibu Rafika Manurung, S.Sn., selaku guru pamong, Bapak Ridhali Raja Mandadwika, S.Pd., Bapak Ahmad Badren Siregar, S.Pd., Bapak Muhammad Fajar Afriza, S.Pd., Bapak Pebi Ramadhan Damanik, S.Pd. yang sudah banyak membantu dan memberikan pengalaman baru kepada penulis.
 10. Ayah dan Ibu tercinta, Ahmadun Syahputra, S.T., S.Pd., dan Syafrida Lubis serta adik kandung penulis Najla Muthia Harahap dan Muhammad Rasyid Ridho Harahap serta keluarga besar penulis yang selalu memberikan do'a, dukungan dan kasih sayang yang tulus.
 11. Sahabat selama perkuliahan, Raja Fitrian Nurkhaliq, Julietri Murni Hia, Shafira Permata Dewi Asmon, Indri Rahmayani, dan M. Awiky Irdana, yang selalu saling membantu dan menyemangati.
 12. Seluruh pihak yang ikut serta membantu penulis dalam penulisan skripsi, semoga hal baik selalu menghampiri.
 13. Teristimewa juga kepada Putri Amalia, selaku seseorang yang kebersamaan perjalanan skripsi penulis, melangitkan do'a dan menemani penulis menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih, sehat selalu ya.

Penulis berharap tulisan ini dapat menjadi wawasan dan pengetahuan kepada para pembaca dan menjadi referensi untuk penelitian berikutnya.

Medan, Januari 2025
Penulis



Hasanul Rafif Harahap
NIM. 2203142021