

ABSTRAK

Hasanul Rafif Harahap. NIM 2203142021. Implementasi Pembelajaran Pop Religi Pada Mata Pelajaran Seni Budaya di MAN 2 Model Medan. Program Studi Pendidikan Musik. Jurusan Sendratasik. Fakultas Bahasa dan Seni. 2025

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan penerapan pembelajaran pop religi pada mata pelajaran Seni Budaya dan penjelasan mengenai pengetahuan peserta didik dalam mengapresiasi pembelajaran pop religi pada materi seni musik di MAN 2 MODEL Medan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori implementasi, pembelajaran, pop religi, dan apresiasi karya musik. Penelitian ini dilaksanakan di MAN 2 MODEL Medan dengan populasi seluruh siswa kelas X MAN 2 Model Medan dan sampel kelas X-C dan menggunakan metode penelitian kualitatif dengan tahapan tipe deskriptif kualitatif yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan: 1) Siswa menjadi lebih mudah memahami kajian seni musik, dan karya musik yang dibawakan dapat memberikan kontribusi terhadap apresiasi musik tersebut. 2) Siswa dapat mengartikan lirik lagu pop religi dan menyampaikan pemahaman keagamaan. 3) Siswa dapat menghargai musik pop religius. Pelaksanaan pembelajaran agama pop pada mata pelajaran seni budaya di MAN 2 MODEL Medan merupakan salah satu alternatif dalam pembelajaran seni budaya khususnya materi musik pop dan menjawab kebutuhan serta permasalahan dalam proses pembelajaran seni budaya.

Kata Kunci : Implementasi ; Pemahaman ; Pembelajaran ; Pop Religi