

Abstract

Uswar, Yenita. Registration Number 8186116010. Representation of Tokens, Spoken and Written Language in Minangkabau Wedding Invitation. A Dissertation. English Applied Linguistics Study Program. Postdoctoral Program. Faculty of Language and Art. State University of Medan, 2025.

This research aims at analyzing the function of *sirih* 'betel leaf' and *rokok* 'cigarette' as tokens for invitation to the wedding ceremony in Minangkabau. The method employed was a descriptive qualitative method. The research that was applied was observation, interviews and data documents to collect the data. The subject of this research was the people of *Sei Jariang* Village occupying the position of *Ninik Mamak* of *Koto* and *Tanjung* tribes and also the people of *Sei Jariang* Village. The research findings indicated that the meaning of the text interview, the analysis of the text interview based on SFL (Systemic Functional Linguistics) and the meaning of *sirih* and *rokok* based on the semiotics multimodal. The result of data analysis was that the multimodal meaning of the text interview, as the visual element, was an invitation wedding, especially for the main family and for the verbal element, the tokens had the meaning of an opening word or introduction. The dominant process in the analysis text in SFL was the Relational process, with 29.6 and Mental Process, with 25.9%. Also, in logical function, the dominant is Hypotactic Enhancement ($\alpha \times \beta$) with 43.7%. And based on Semiotics Multimodal, the tokens had the meaning of the introduction as the main purpose, with deeper meaning for the receiver of the tokens. The novelty of this research is that the use of *sirih* (betel leaf) and *rokok* (cigarette) as the token in Minangkabau invitation weddings was functional linguistics and it is not been researched yet.

keywords: *sirih* 'betel leaf' and *rokok* 'cigarette', relational and mental Processes, hypotactic enhancement ($\alpha \times \beta$), an introduction.

Abstrak

Uswar, Yenita. Nomor Registrasi 8186116010. Representasi Tanda, Bahasa Lisan dan Tulis dalam Undangan Pernikahan Minangkabau. Disertasi. Linguistik Terapan Bahasa Inggris. Program Doktor. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis fungsi sirih dan rokok sebagai token untuk undangan ke upacara pernikahan di Minangkabau. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif. Penelitian yang diterapkan adalah observasi, wawancara dan dokumen data untuk mengumpulkan data. Subjek penelitian ini adalah orang-orang Desa Sei Jariang yang menduduki posisi Ninik Mamak dari suku Koto dan Tanjung dan juga orang-orang Desa Sei Jariang. Temuan penelitian menunjukkan bahwa makna wawancara teks, analisis teks wawancara berdasarkan SFL (Linguistik Fungsional Sistemik) dan makna sirih dan rokok berdasarkan semiotika multimodal. Hasil analisis data adalah bahwa makna multimodal dari teks wawancara, sebagai elemen visual, adalah undangan pernikahan, terutama untuk keluarga inti dan untuk elemen verbal, token memiliki makna kata pembuka atau pengantar. Proses dominan dalam analisis teks dalam SFL adalah proses Relasional, dengan 29,6 dan Proses Mental, dengan 25,9%. Selain itu, dalam fungsi logika, yang dominan adalah Peningkatan Hipotaktik ($\alpha \times \beta$) dengan 43,7%. Berdasarkan Semiotika Multimoda, token-token tersebut memiliki makna pengantar sebagai tujuan utama, dengan makna yang lebih mendalam bagi penerima token. Kebaruan penelitian ini adalah bahwa penggunaan sirih dan rokok sebagai token dalam undangan pernikahan Minangkabau bersifat linguistik fungsional dan belum diteliti.

Kata Kunci: *sirih dan rokok, proses relasi dan mental, peningkatan hipotaktik ($\alpha \times \beta$), kata pembuka*