

ABSTRACT

Sianipar, Maria Olivia Christina, Registration Number 8186116002 Speech Acts in Public Figures' Status Updates on Twitter. Dissertation. English Applied Linguistics Study Program. Post-doctoral Program. Faculty of Language and Art. State University of Medan, 2025.

The purpose of this research is to make communication easier to understand between the speaker and the receiver of the message, namely the listener and the reader. So that the speech acts delivered by the speaker can be understood and implemented by the receiver of the message, and so that the speaker's goal in conveying his speech act is achieved. Social media users can express their thoughts and feelings as well as share the most recent information with their friends and followers by using the status update feature. Status updates allow users to share information about their activities, their thoughts, or things that interest them. The notion of speech actions, which is based on Searle's theory of speech acts, is used in this study. This research explores the speech acts that occurred in the status updates of the four accounts of music judges (Simon Cowell, Howie Mandel, Luke Bryan and Lionel Richie) on their respective twitter. This study is a qualitative descriptive study. The primary data in this study are words, phrases, sentences, expressions, moods, and conversations contained in status update on Twitter's accounts of the four music judges. The result of this study found several things; the use of representative acts by the four public figures was 26.27%, directive use 41.24%, and expressive use 30.80%. Howie did not use commissives or declaratives. The other three public figures used commissives 0.99% and declaratives 0.70%. The similarity of the four music judges is that they are very active in using speech acts to express their feelings and experiences in the form of expressive speech acts, and always used directive speech acts so that the recipient of message does what is conveyed and they always convey information, news and tell what happened by using representative speech acts. Reporting is the most frequently utilized representative-speaking act among the four music judges. It is inviting for the four music judges to employ the direction speech acts most frequently. The four music judges most frequently employed complementing as one of the expressive speech acts. It appears promising that the three music judges employ the commissive speaking acts most frequently. Graduation is the declarative speech act that the three music judges employ the most frequently.

Key words: Pragmatics, Speech acts, Social media, Status update, Public figures

ABSTRAK

Sianipar, Maria Olivia Christina, Nomor Registrasi 8186116002 Tindak Tutur Publik Figur Pada Status Update Di Twitter. Disertasi. Linguistik Terapan Bahasa Inggris. Program Doktor, Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2025.

Tujuan dari penelitian ini adalah agar komunikasi antara penutur dan penerima pesan, yaitu pendengar atau pembaca menjadi lebih mudah dipahami. Sehingga tindak tutur yang disampaikan oleh penutur dapat dipahami dan dilaksanakan oleh penerima pesan, dan supaya tercapai tujuan penutur menyampaikan tindak tuturnya. Pengguna media sosial dapat mengungkapkan pikiran dan perasaannya serta membagikan informasi terkini kepada teman dan pengikutnya dengan menggunakan fitur status update. Status update memungkinkan pengguna untuk membagikan informasi mengenai kegiatan, pikiran, atau hal-hal yang menarik bagi mereka. Pengertian tindak tutur yang didasarkan pada teori tindak tutur Searle digunakan dalam penelitian ini. Penelitian ini mengkaji tindak tutur yang terjadi pada status update keempat akun juri musik (Simon Cowell, Howie Mandel, Luke Bryan dan Lionel Richie) di twitter masing-masing. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Data primer dalam penelitian ini adalah kata, frasa, kalimat, ekspresi, suasana hati, dan percakapan yang terdapat dalam status update di akun Twitter dari empat juri musik. Hasil penelitian ini menemukan beberapa hal; penggunaan tindak representatif oleh empat tokoh publik adalah 26,27%, penggunaan direktif 41,24%, dan penggunaan ekspresif 30,80%. Howie tidak menggunakan komisif maupun deklaratif. Tiga tokoh publik lainnya menggunakan komisif 0,99% dan deklaratif 0,70%. Kesamaan dari empat juri musik adalah bahwa mereka sangat aktif dalam menggunakan tindak tutur untuk mengekspresikan perasaan dan pengalaman mereka dalam bentuk tindak tutur ekspresif. Mereka menggunakan tindak tutur direktif supaya pendengar atau pembaca melakukan apa yang disampaikan penutur. Mereka juga selalu menyampaikan informasi, berita dan menceritakan apa yang terjadi dengan menggunakan tindak tutur representatif. Pemberitahuan informasi adalah tindak tutur representatif yang paling sering digunakan di antara empat juri musik. Tindak tutur mengajak adalah tindak tutur direktif yang paling sering digunakan oleh keempat public figur ini. Mereka paling sering mengekspresikan pujian dalam tindak tutur ekspresive. Dan untuk tindak tutur komisif paling sering menggunakan janji untuk melakukan kegiatan di waktu yang akan datang. Mengumumkan kelulusan adalah tindak tutur deklaratif yang paling sering digunakan oleh ketiga juri musik tersebut.

Kata Kunci; Pragmatik, Tindak tutur, Social media. Status update, Publik Figur