

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Allah Subhanahu wa Ta'ala yang telah menciptakan dan melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya berupa kesehatan, keselamatan, kelapangan dan semangat dalam mengerjakan Skripsi ini sehingga Skripsi yang berjudul "*Analisis Postmodernisme dalam Novel Perempuan yang Menunggu di Lorong Menuju Laut* Karya Dian Purnomo: Kajian Postmodernisme Jean Francois Lyotard" guna memenuhi sebagai persyaratan untuk program studi Sastra Indonesia pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penyelesaian skripsi ini tentunya tidak lepas atas bantuan berbagai pihak, baik bantuan moril, dorongan, dukungan serta masukan yang baik penulis peroleh dari banyak pihak sehingga setiap kendala dapat penulis atasi. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis merasa perlu mengucapkan terima kasih kepada:

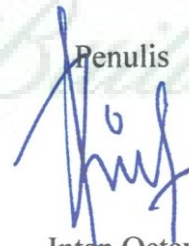
1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M. Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Muharrina Harahap, S.S., M. Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.
4. Hera Chairunnisa, S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan.
5. Dr. M. Oky Fardian Gafari, S.Sos., M.Hum dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan banyak waktu untuk menambah dan mempertajam wawasan saya akan penelitian yang saya angkat.
6. Bapak Mara Untung Ritonga, S.S., M.Hum., Ph.D. dosen pembimbing akademik yang bersedia meluangkan waktu untuk membimbing peneliti.

7. Bapak Dr. Syairal Fahmi Dalimunthe, S.Sos., M.I.Kom dan Ibu Ita Khairani S.Pd., M.Hum. dosen penguji pertama dan penguji kedua yang memberi masukan dan arahan demi perbaikan skripsi penulis.
8. Seluruh Dosen Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti.
9. Kedua orangtua dan kedua adik saya, Nadya Putri Rani dan Aileen Nathania Putri Rani, terimakasih karena sudah menjadi adik yang pengertian yang sangat saya sayangi dan menjadi alasan saya semangat untuk menyelesaikan skripsi ini. terimakasih untuk segala doa dan kasih sayang yang diberikan tanpa hentinya pada penulis.
10. Fadhilla Agustin, Sri Indra Setiani, Nita Salsabila, Meysi, Cici Maulidiah, Pahtapit Wira Lubis, Nabila Isma Zahra yang sampai sekarang telah banyak membantu penulis serta memberikan doa serta dukungan dan menemani penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga semua pihak yang telah membantu, mendapatkan kelimpahan pahala dan Rahmat Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca.

Medan, 23 Desember 2024

Penulis



Intan Octavia

NIM 2203210030