

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	12
1.3 Batasan Masalah.....	13
1.4 Rumusan Masalah	13
1.5 Tujuan Penelitian.....	13
1.6 Manfaat Penelitian.....	14
1.6.1 Manfaat Teoritis.....	14
1.6.2 Manfaat Praktis.....	14
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR.....	15
2.1 Landasan Teori	15
2.1.1 Kajian Semiotika	15
2.1.2 Makna dan Tanda.....	16
2.1.3 Teori Semiotika Roland Barthes.....	18
1. Makna Denotasi	20
2. Makna Konotasi	21
3. Mitos	22
2.1.4 Sejarah Jawa Deli	26
2.1.5 Upacara Pernikahan Adat Jawa Deli di Desa Sumberejo Kabupaten Deli Serdang.....	29
2.2 Kerangka Berpikir	35
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	37
3.1 Metode Penelitian.....	37

3.2 Lokasi Penelitian	38
3.3 Data dan Sumber Data.....	38
3.4 Instrumen Penelitian.....	39
3.5 Teknik Pengumpulan Data	40
3.5.1 Wawancara.....	41
3.5.2 Observasi	42
3.5.3 Dokumentasi	43
3.6 Teknik Analisis Data.....	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Hasil Penelitian.....	46
4.1.1 Makna Denotasi pada Ujaran Tradisi Pernikahan Adat Jawa Deli di Desa Sumberejo kabupaten Deli Serdang.....	46
4.1.2 Makna konotasi pada Ujaran Tradisi Pernikahan Adat Jawa Deli di Desa sumberejo Kabupaten Deli Serdang	54
4.1.3 Makna mitos pada Ujaran Tradisi Pernikahan Adat Jawa Deli di Desa sumberejo Kabupaten Deli Serdang	69
4.2 Pembahasan dan Hasil Penelitian.....	80
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	107
5.1 Kesimpulan.....	107
5.2 Saran.....	108
DAFTAR PUSTAKA.....	109
LAMPIRAN	