

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	11
A. Landasan Teori.....	11
1) Teori Analisis.....	11
2) Teori Bentuk Lagu	13
3) Teori <i>Soundtrack</i> Film	22
4) Teori Makna.....	23
5) Lagu <i>I See The Light</i>	25
B. Penelitian Relevan.....	27
C. Kerangka Konseptual	29
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	32
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	33
1) Lokasi Penelitian.....	33
2) Waktu Penelitian.....	33
C. Populasi dan Sampel	33
a. Populasi.....	33

b. Sampel.....	34
D. Instrumen Penelitian	34
1. Observasi.....	35
2. Dokumentasi	36
3. Kerja Laboratorium.....	36
E. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Bentuk Lagu <i>I See The Light</i> Pada Film Tangled (Rapunzel) Karya Alan Menke.....	38
B. Makna Lagu <i>I See The Light</i> Pada Film Tangled (Rapunzel) Karya Alan Menke Karya Alan.....	60
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran	69
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	74
BIODATA ALUMNI	91
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	92