

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR BAGAN.....	vi
DAFTAR TABEL	vii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah	6
1.5 Tujuan Penelitian.....	6
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
1.6.1 Manfaat Teoritis	6
1.6.2 Manfaat Praktis	7
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR	8
2.1 Landasan Teori	8
2.1.1 Konsep Subjektivitas Slavoj Zizek	8
2.1.2 Ideologi	10
2.1.3 Radikal	15
2.1.4 Eksistensi Pengarang terhadap Subjektivitas Tokoh dalam Novel ..	20
2.2 Kerangka Berpikir	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian.....	24
3.2 Lokasi Penelitian	25
3.3 Instrumen Penelitian	25
3.4 Sumber Data Penelitian	27
3.5 Teknik Pengumpulan Data	27
3.6 Teknik Analisis Data	29
3.6.1 Reduksi Data	29
3.6.2 Penyajian Data	30
3.6.3 Penarikan Kesimpulan	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	32

4.1 Hasil Penelitian.....	32
4.2 Pembahasan	42
4.2.1 Kesadaran terhadap ideologi.....	42
4.2.2 Tindakan Radikal Subjek Terhadap Ideologi	55
4.2.2.2Momen Kekosongan.....	60
BAB V KESIMPULAN	72
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran.....	73
5.2.1 Secara Praktis bagi Masyarakat:.....	73
5.2.2 Secara Praktis bagi Peneliti:	73
5.2.3 Secara Teoritis:	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75

