

DAFTAR PUSTAKA

- Ali, H. V. (2021). *Pengembangan Modul Pembelajaran Ilmu Kebumian Berbasis Kearifan Lokal Matanggawe Pada Masyarakat Suku Tolaki Kolaka*. UIN Alaudin Makassar.
- Ansari, K. (2018). Penilaian Pembelajaran Sastra Indonesia Berketerampilan Pikir Taraf Tinggi (HOTS). *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia I Unimed (Vol. 1)*, 21–34. Diambil dari <http://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/38752>
- Arifin, S., & Kusrianto, A. (2009). *Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi*. Jakarta: Grasindo.
- Basiroen, V. J., Anggara, I. G. A. S., Putri, A. W. S., Negoro, A. T., Kholili, M. A., Wulandari, S., ... Yusa, I. M. M. (2025). *Buku Ajar Pengantar Desain Komunikasi Visual : Teori dan Praktik*. Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia.
- Basri, H. (2015). *Paradigma Baru Sistem Pembelajaran*. Bandung: Pustaka Setia.
- Belawati, T. (2003). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Br Ginting, M. M., Solin, M., & Hadi, W. (2021). Development of Children's Literature Reading Materials to Support SDN 028228 Binjai Student Literacy Activities. *Britain International of Linguistics Arts and Education (BIoLAE) Journal*, 3(1), 101–107. <https://doi.org/10.33258/biolae.v3i1.415>
- Chairunisa, H., Khairani, I., & Harahap, M. (2021). Pengembangan Bahan Ajar E-Book Berbasis Model Problem Based Instruction Mata Kuliah Manajemen

- Pertunjukan Pada Mahasiswa Sastra Indonesia Unimed. *School Education Journal Pgsd Fip Unimed*, 11(4), 369–376.
<https://doi.org/10.24114/sejpgsd.v11i4.31211>
- Daryanto. (2022). *Menyusun Modul (Bahan Ajar Untuk Persiapan Guru Dalam Mengajar)*. Yogyakarta: Gava Media.
- Defina. (2022). *BIPA dan MKWK Bahasa Indonesia: Penelitian dan Pengembangan Materi Ajar di IPB*. Bogor: IPB Press.
- Djumingin, S. (2018). *Rubrik Penilaian Berbasis Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Sekolah Menengah Pertama atau Madrasah Tsanawiyah*. Makassar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makassar.
- Emzir, & Rohman, S. (2015). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Rajawali Press.
- Endraswara, S. (2022). *Metode Penelitian Psikologi Sastra: Teori, Langkah, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Eniwati, V., Susandi, S., & Sriwulandari, Y. A. (2022). Pengembangan Modul Matakuliah Penulisan Karya Sastra dengan Memanfaatkan Kearifan Lokal Mantra Batalah Suku Dayak pada Mahasiswa Angkatan 2020 Kelas A Prodi PBSI IBU Malang. *Prosiding Seminar Nasional IKIP Budi Utomo*, 3(01), 188–200.
- Fatmawati, E., & Wulansari, F. (2025). Pengembangan Modul Ajar Digital Pada Mata Kuliah Menulis Kreatif. *Pendidikan*, 13(01), 19–27.
- Febrianti, E., Vilda, D. A., & Pranata, R. (2023). Pengembangan Modul Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Berbasis Hypercontent Dengan Canva Di Kelas IV SD Negeri 06 Pontianak Kota. *Review Pendidikan dan Pengajaran*,

6(4), 2933–2940.

- Fitria, Ansari, K., & Adisaputera, A. (2022). Development of Learning Media for Google Sites Writing Poetry with a Contextual Approach to Class X Students of SMA Negeri 16 Medan . *Proceedings of the 6th Annual International Seminar on Transformative Education and Educational Leadership (AISTEEL 2021)*, 591(Aisteel), 665–667. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.159>
- Gafari, M. O. F., Pulungan, H. K., Astuti, W. W., Assalam, M. H., & Surip, M. (2024). Development of the Pancasila Student Profile Strengthening Project Module (P5) Based on Pakpak Bharat Culture. *KEMBARA Journal of Scientific Language Literature and Teaching*, 10(1), 352–365. <https://doi.org/10.22219/kembara.v10i1.32861>
- Gasong, D. (2019). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Deepublish.
- Gunawan, R. (2022). *Modul Pelatihan Pengembangan Bahan Ajar/Modul Pembelajaran*. Bandung: CV. Feniks Muda Sejahtera.
- Hadi, W., Adisaputera, A., & Hutagalung, T. (2023). Pendampingan Penciptaan Puisi dengan Model Think Pair Share (TPS) di Sanggar Sراسي Semat. In *Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat* (hal. 309–313).
- Harahap, M., Anggreini, H., & Lestarina, F. (2024). The Use of Spelling in Students ' Scientific Articles in Department of Indonesian Language and Literature. In *Proceeding International Conference on Malay Identity* (hal. 156–164). Jambi: Universitas Negeri Jambi.
- Hayati, R., Ersani, E., Darwiyanti, A., Akbar, S., Hadikusumo, R. A., Hamda, E. F., ... Azizah, H. N. (2025). *Pengembangan Bahan Ajar*. Banten: Sada Kurnia Pustaka.

- Hudhana, W. D., & Mulasih. (2019). *Metode Penelitian Sastra: Teori dan Aplikasi*. Temanggung: Desa Pustaka Indonesia.
- Juwati, Abid, S., Rohman, A., & Indani, T. R. (2021). Pengembangan Bahan Ajar Mata Kuliah Teori Sastra Menggunakan Aplikasi Kvisoft Flipbook Maker di STKIP-PGRI Lubuklinggau. *Diklastri*, 1(2), 85–91. Diambil dari <https://jurnal.stkippgritrenggalek.ac.id/index.php/diklastri>
- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara. Diambil dari <https://ipusnas2.perpusnas.go.id/book/fa809974-a19b-4b56-917f-662779be1f85/789493d9-4f7c-48d1-ad32-e2c120461f68>
- Kurniasari, A. N. (2022). *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia*. Bantul: Pustaka Baru Press.
- Kusrianto, A. (2013). *Pengantar Tipografi*. Jakarta: Elex Media Komputindo.
- Latifah, N., Munajah, R., & Hasanah, U. (2021). *Pengantar Sastra Anak*. Universitas Trilogi. Tangerang: Universiats Trilogi. Diambil dari <http://info.trilogi.ac.id/repository/assets/uploads/PGSD/283c3-pdf-ebook-pengantar-sastra-anak.pdf>
- Lukens, R. J. (2003). *A Critical Handbook of Children's Literature*. New York: Longman.
- Magdalena, I., Prabandani, R. O., Rini, E. S., Fitriani, M. A., & Putri, A. A. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2), 170–187. Diambil dari <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>
- Maruhawa, A. (2025). *Bahan Ajar Berbasis Multiliterasi: Optimalisasi Pembelajaran di Madrasah*. Medan: Umsu Press.
- Mesra, R., Salem, V. E. T., Meity, M. G., Polii, Santie, Y. D. A., Rai, N. M., ...

- Santiari, N. P. L. (2023). *Research & Development dalam Pendidikan*. Tanjung Morawa: PT. Mifandi Mandiri Digital.
- Minderop, A. (2011). *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Minderop, A. (2013). *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Mursini. (2023). *Apresiasi & Pembelajaran Sastra Anak-Anak*. Medan: Citapustaka Media Perintis.
- Nana. (2019). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Lakeisha.
- Nashiroh, P. K., Ekarini, F., & Ristanto, R. D. (2020). Efektivitas Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Jigsaw Berbatuan Mind Map terhadap Kemampuan Pedagogik Mahasiswa Mata Kuliah Pengembangan Program Diklat. *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 17(1), 43. <https://doi.org/10.23887/jptk-undiksha.v17i1.22906>
- Nurgiyantoro, B. (2015). Sastra Anak di Usia Awal dan Literasi. *Diksi*, 12(1). <https://doi.org/10.21831/diksi.v12i1.7003>
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Nurgiyantoro, B. (2023). *Sastra Anak Pengantar Pemahaman Dunia Anak (Edisi Revisi)*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Oktaviani, R., & Ansorayah, S. (2022). Analisis Kebutuhan Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Project Based Learning Mata Kuliah Penyuntingan Bahasa Indonesia. In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa, Sastra, dan Seni* (hal. 1–12). Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Pamuraja, B. E., Halidjah, S., & Vilda Ghasya, D. A. (2022). Pengembangan Media

- Pembelajaran Berbasis Web Subtema Bagaimana Tubuh Mengolah Makanan Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 11(3). <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i3.53418>
- Pramesti, D. A. (2017). *Aplikasi Komputer*. Magelang: Unimma Press.
- Prastowo, A. (2019a). *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*. Jakarta: Kencana.
- Prastowo, A. (2019b). *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoretis dan Praktik*. Jakarta: Kencana.
- Pusmendik. (2022). *Buku Saku Penyusunan Perangkat Ajar: Modul Ajar*. Platform Merdeka Belajar.
- Putria, A. (2017). *Pengembangan E-Book Aritmetika Sosial Berbasis Pendekatan Realistic Mathematics Education (RME) untuk Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VII*. Universitas Sebelas Maret.
- Rahdiyanta, D. (2015). *Materi Teknik Penyusunan Modul. Bimbingan Teknis Program Sarjana Mengajar untuk Pemenuhan Guru Produktif SMK*. Yogyakarta.
- Risal, Z., Hakim, R., & Abdullah, A. R. (2023). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development (R&D)*. Malang: PT Literasi Nusantara Abadi Group.
- Rosidi, I., & Arief, Z. (2020). *Panduan Praktis Menulis Pengembangan Keprofesian Berkelanjutan (PKB) Menjadi Guru Profesional dan Berkualitas*. Sleman: PT Kanisius.
- Rosyida, I. (2023). *Materi Desain Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam*. Banyumas: Wawasan Ilmu.
- Sa'diyah, S. H. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Anekdote Bermuatan Nilai*

Budaya Lokal Seni Didong Gayo untuk Siswa Kelas X. Universitas Negeri Medan.

Samaya, D., Noor Amalia, F., Novita Sari, S., & Syafitri, J. (2024). Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Mata Kuliah Menyimak Berbasis Kearifan Lokal Sumatera Selatan. *Jurnal Bindo Sastra*, 8(1), 1–10. Diambil dari <https://doi.org/10.32502/jbs.v8i1.7618>

Saputri, L., Manullang, S. G. A., & Wuriyani, E. P. (2018). Peran Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik. *Edukasi Kultura : Jurnal Bahasa, Sastra Dan Budaya*, 1(1). <https://doi.org/10.24114/kultura.v1i1.11732>

Sari, R. H. (2022). *Apresiasi Sastra Indonesia, Puisi, Prosa, dan Drama*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.

Sari, R. H. (2023). *Pendekatan Psikologi Sastra dalam Analisis Prosa Fiksi*. Tasikmalaya: Perkumpulan Rumah Cemerlang Indonesia.

Sarumpaet, R. K. T. (2010). *Pedoman Penelitian Sastra Anak: Edisi Revisi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Satinem. (2019). *Apresiasi Prosa Fiksi: Teori, Metode, dan Penerapannya*. Sleman: Deepublissh.

Setyosari, P. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan (Ke-4)*. Jakarta: Kencana.

Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian & Pengembangan (Research and Development/R&D)*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.

Suhita, S., & Purwahida, R. (2018). *Apresiasi Sastra Indonesia dan*