

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	10
C. Pembatasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah.....	10
E. Tujuan Penelitian	11
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	13
A. Landasan Teoritis.....	13
1. Pengemasan.....	13
2. Langkah-langkah Pengemasan.....	14
4. Bahan Ajar.....	16
5. Tari <i>Mbuah Page</i>	17
6. Media Pembelajaran.....	18
7. Audio Visual dengan Aplikasi <i>Wondershare Filmora</i>	21
B. Penelitian Relevan.....	24
C. Kerangka Konseptual.....	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29
A. Metodologi Penelitian.....	29
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	29
1. Lokasi Penelitian	29
2. Waktu Penelitian	30
C. Populasi dan Sampel Penelitian	30
1. Populasi	30
2. Sampel.....	30
D. Teknik Pengumpulan Data.....	30
1. Observasi	31
2. Teknik Wawancara.....	31
3. Dokumentasi.....	31
E. Instrumen Penelitian.....	32

F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Hasil Penelitian	43
1. Lokasi Penelitian.....	43
2. Langkah-langkah Dalam Pengemasan Bahan Ajar Tari <i>Mbuah Page</i> Versi Simpei Sinulingga Berbasis Aplikasi Audio Visual Dalam Bentuk Aplikasi <i>Wondershae Filmora</i>	45
I. Tahap Perencanaan.....	45
II. Tahap Pelaksanaan	109
III. Tahap Evaluasi	117
B. Pembahasan	122
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	125
A. Kesimpulan	125
B. Saran.....	126
DAFTAR PUSTAKA	127
ACUAN INTERNET	129
LAMPIRAN	