

CHAPITRE I

INTRODUCTIONS

A. États de Lieux

Les médias d'apprentissage jouent un rôle très important dans l'augmentation de la motivation d'apprentissage des étudiants. Une motivation d'apprentissage accrue aura un impact sur l'amélioration des résultats d'apprentissage. Ceci est conforme à l'opinion de W.S. Winkel (2004:526) qui affirme que la motivation d'apprentissage est la force motrice psychique globale chez les étudiants qui donne lieu à des activités d'apprentissage. Sur la base de cette affirmation, le chercheur a conclu que la motivation stimulerait le désir d'apprendre des étudiants et augmenterait leur confiance dans les résultats de leur apprentissage.

En plus de soutenir l'apprentissage, le matériel pédagogique a également une très forte influence sur l'amélioration de l'apprentissage des étudiants. Le matériel pédagogique qui répond aux critères de pertinence, de cohérence, d'exactitude et de grande lisibilité sera très utile pour atteindre les indicateurs d'apprentissage définis dans le plan d'apprentissage. Il est donc nécessaire de disposer de matériel pédagogique qui réponde aux quatre critères susmentionnés.

Ce serait encore mieux si le matériel d'enseignement était combiné dans un média d'apprentissage intéressant. Il en résultera certainement un double avantage pour les apprenants, puisque ces deux aspects importants de l'apprentissage sont réunis dans un seul système intégré. Les résultats de la recherche d'Ahmad Najih (Universitas Negeri Semarang, 2019) constituent une forme de combinaison de matériel pédagogique et de supports d'apprentissage intéressants. Dans le cadre de cette étude, une bande dessinée numérique basée sur un webtoon et ayant pour thème "La vie quotidienne" a été développée. La validité du produit développé a

été testée, mais son efficacité n'a pas été vérifiée. Dans ce contexte, il est nécessaire de tester l'efficacité des bandes dessinées numériques basées sur des dessins animés sur le thème de La Vie Quotidienne, comme l'ont suggéré de chercheur antérieurs.

Le français est utilisé dans plusieurs pays, dont l'Indonésie. Certaines écoles secondaires indonésiennes utilisent le français comme matière supplémentaire à l'école. En outre, le français est également l'une des matières principales que les étudiants peuvent choisir au niveau universitaire, notamment à Unimed. Dans l'apprentissage du français au niveau universitaire, les étudiants doivent être capables de maîtriser 4 compétences linguistiques, à savoir: Production orale, Production écrite, Compréhension orale, Compréhension écrite, chaque compétence ayant ses propres critères de réussite.

L'apprentissage du français est encore assez difficile pour les étudiants du premier semestre qui viennent d'apprendre la langue, surtout dans le domaine de la Compréhension écrite. En effet, la prononciation du vocabulaire français est différente de son écriture, contrairement à l'indonésien. C'est certainement un problème pour les étudiants qui viennent d'apprendre le français et qui, bien sûr, doivent souvent entendre comment prononcer le vocabulaire correctement afin que les apprenants puissent comprendre et lire le vocabulaire correctement.

D'après ce qui précède, l'écrite est l'un des moyens de comprendre le vocabulaire. L'activité d'écrite aura une grande influence sur la création d'une bonne et correcte prononciation du vocabulaire car lorsque les apprenants écoutent la prononciation du vocabulaire, ils la répètent à nouveau en lisant le vocabulaire. Par conséquent, pour connaître de nombreux nouveaux vocabulaires, les apprenants doivent souvent lire des phrases, des textes, des histoires, des nouvelles, des

dialogues en français pour pratiquer la prononciation et trouver de nouveaux vocabulaires.

Le compétence écrite sont l'une des compétences linguistiques que les étudiants doivent maîtriser, et ce parce que les compétences en écrits sont également l'une des compétences les plus difficiles à maîtriser. En effet, lors de la écrite, les écrites se concentrent sur la prononciation, l'articulation, la prononciation des syllabes, etc.

Sur la base des problèmes des écrits, les compétences en écrite des étudiants restent faibles en raison de plusieurs facteurs, dont l'un des plus importants est le manque d'intérêt des élèves pour la écrite. Cette faible capacité d'écrite est basée sur les conclusions du Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD) en 2010 dans Akbar (2020) concernant la condition de l'intérêt pour l'écrite en Indonésie qui est encore très faible, classée 112 sur 175 pays. L'apprentissage d'une nouvelle langue, en particulier, pose de nombreuses difficultés. Par conséquent, pour trouver une solution, il est nécessaire de disposer d'outils d'aide à l'apprentissage qui encouragent l'intérêt des étudiants pour l'apprentissage, l'un d'entre eux étant l'utilisation des bons supports d'apprentissage.

Sur la base du questionnaire rempli par les étudiants du premier semestre dans le cadre de l'apprentissage de l'écrite en français niveau A-1 à Unimed, le chercheur ont obtenu les résultats suivants: il existe plusieurs problèmes dans l'apprentissage en classe, l'un d'entre eux étant l'utilisation des supports d'apprentissage. Selon les données du questionnaire qui ont été obtenues 58 de la valeur de compétence universitaire de 75, les médias utilisés pendant l'apprentissage de l'écrite en classe sont encore moins efficaces et moins axés sur les compétences des écrites.

En choisissant les supports d'apprentissage, les enseignants doivent s'adapter aux problèmes rencontrés par les étudiants, afin que le support utilisé soit adapté et ait un effet sur l'amélioration des résultats de l'apprentissage. Actuellement, il existe un grand nombre de supports d'apprentissage intéressants qui peuvent être utilisés dans le cadre de l'apprentissage. Les enseignants peuvent choisir les supports qui peuvent aider les étudiants à résoudre leurs problèmes d'apprentissage et certainement en fonction des besoins d'apprentissage des étudiants. Par exemple, le média qui est actuellement viral est la bande dessinée sur le web. En fait, les utilisateurs de la bande dessinée sur le web atteignent 35 millions de personnes dans le monde; sur la base de ces données, on peut conclure que de nombreuses personnes aiment la bande dessinée sur le web aujourd'hui. Les genres de bandes dessinées qui sont lues varient également: bandes dessinées d'imagination, bandes dessinées fantastiques, bandes dessinées d'humour, ainsi que bandes dessinées tirées de matériel d'apprentissage. Les webtoons sont également accessibles en ligne via nos téléphones portables, ce qui nous permet de les lire plus efficacement à tout moment et en tout lieu.

Cette étude utilise un produit de webtoon (Najih, 2019) intitulé La Vie Quotidienne qui est le matériel étudié par les étudiants de français du semestre 1 dans le livre tendances A1 unité 3 leçon 4 'S'adapter à un rythme de vie'. La bande dessinée raconte la conversation de plusieurs personnes qui discutent de leurs activités quotidiennes. Le modèle de bande dessinée est composé d'images attrayantes qui permettent aux lecteurs d'imaginer les personnages de la bande dessinée. Cette bande dessinée utilise également un français simple afin que les

apprenants débutants puissent comprendre le contenu de la conversation de la bande dessinée.



Image 1. 1 Conversation La Vie Quotidienne dans le webtoon

On pense que l'utilisation de la bande dessinée sur Internet peut aider les étudiants à surmonter les problèmes de compétences en écrite dans le matériel de La Vie Quotidienne. Ainsi, lorsque les étudiants apprennent le matériel, ils n'ont plus de difficultés à l'apprendre parce qu'ils sont familiarisés avec le vocabulaire et la grammaire du matériel de La vie quotidienne. Une autre influence est que les étudiants peuvent voir la bonne prononciation, l'intonation et l'accent lorsqu'ils lisent les phrases du matériel. Le chercheur espère que l'utilisation des webtoons permettra d'améliorer les compétences en écrite des étudiants français du premier semestre de l'Unimed, afin que le chercheur puissent constater l'efficacité des supports d'apprentissage.

Compte tenu de ces problèmes, on peut espérer que les webtoons peuvent améliorer les compétences en écriture des étudiants. Dans ce contexte, le chercheur a mené une étude intitulée: " Efficacité du média bande dessinée numérique sur Webtoon pour améliorer la compétence de la compréhension Écrite chez étudiants de la section française de l'Unimed ".

B. Identification des Problèmes

Sur la base des problèmes décrits ci-dessus, le chercheur a identifié les problèmes suivants:

1. Les compétences en écriture en français des étudiants du premier semestre de l'école unimed sont encore faibles.
2. Les enseignants n'ont pas encore utilisé des supports d'apprentissage variés, notamment de média bande dessinée numérique sur Webtoon.
3. Le manque de motivation et d'intérêt des étudiants pour l'apprentissage du français.

C. Limitations des Problèmes

Compte tenu des nombreux problèmes qui existent dans l'identification des problèmes ci-dessus, le chercheur limite les problèmes afin que la portée de l'étude de recherche soit plus ciblée et mieux orientée. Sur la base de l'identification des problèmes décrits ci-dessus, cette recherche se limitera à: " L'efficacité du média bande dessinée numérique sur Webtoon pour améliorer la compétence de la compréhension Écrite sur le matériel "La Vie Quotidienne" chez étudiants de la section française de l'Unimed ".

D. Formulation des Problèmes

Sur la base des limites des problèmes mentionnées ci-dessus, le chercheur peut formuler le problème comme suit: Comment est l'efficacité du média bande dessinée numérique sur Webtoon pour améliorer la compétence de la compréhension Écrite sur le matériel “La Vie Quotidienne” chez étudiants de la section française de l'Unimed?

E. Objectifs de la Recherche

Sur la base de la formulation du problème de recherche ci-dessus, les objectifs de la recherche ont été déterminés, à savoir Pour décrire l'efficacité du média bande dessinée numérique sur Webtoon pour améliorer la compétence de la compréhension Écrite sur le matériel “La Vie Quotidienne” chez étudiants de la section française de l'Unimed?

F. Avantage de la Recherche

Cette recherche devrait être bénéfique pour toutes les parties, tant sur le plan théorique que pratique.

1. Théoriquement

Les résultats de cette étude devraient apporter de nouvelles connaissances sur l'importance de l'utilisation des médias éducatifs.

2. Pratiquement

a) Pour les étudiants

Le chercheur espère qu'après l'utilisation de la bande dessinée Webtoon, les apprenants devraient accroître leur intérêt pour l'écrite du français, en particulier pour l'apprentissage de la matière de “La Vie Quotidienne”.

b) Pour les professeurs

- 1) Peut stimuler l'intérêt des élèves pour l'apprentissage du français
 - 2) Faciliter la détection par les enseignants des problèmes d'apprentissage du français chez les étudiants
 - 3) Introduire une variété de supports d'apprentissage pour soutenir les activités d'apprentissage du français en classe.
- c) Pour les chercheurs

Cette recherche devrait apporter de nouvelles expériences et connaissances sur l'efficacité des supports d'apprentissage que sont les bandes dessinées.