

AUSZUG

Zefanya Yuniarti Br. Sitanggang. Matrikelnummer 2203332005, Analyse Des Kinderromans “Emil und Die Detektive”: Eine Studie Der Erzählstruktur von Vladimir Propp. Pädagogischer Titel (S1), Deutschprogramm, Fakultät für Sprache und Kunst, Universitas Negeri Medan. 2025

Ziel dieser Untersuchung ist es, 1) Der Funktion 2) Das Strukturschema dan 3) Die Handlungskreise im Kinderroman *Emil und die Detektive* zu beschreiben. Diese Untersuchung verwendet eine qualitative, deskriptive-Analysemethode. Die Daten dieser Untersuchung bestehen aus Wörtern, Phrasen, Sätzen die Informationen über die Funktion, das Strukturschema und die Handlungskreise im Kinderroman *Emil und die Detektive* enthalten. Die Datenquelle für diese Untersuchung stammt aus dem Roman *Emil und die Detektive* von Erich Kästner. Die Untersuchung wurde in dem Fremdsprachenlabor der Fakultät für Sprache und Kunst an der Universitas Negeri Medan durchgeführt. Die Ergebnisse dieser Untersuchung zeigt, dass 1) die Funktionen im Kinderroman *Emil und die Detektive* folgende sind: Vermittlung, verbindendes Moment (B), Verbot (V) Erkundigung (ε), Erkennung (Q), Abreise (\uparrow), Erste Funktion des Schenkers (D), Raumvermittlung, Wegweisung (G), Kampf (H), Entlarvung (Ex), Unrechtmäßige Ansprüche (L), Zeitweilige Entfernung (β), Einsetzende Gegenhandlung (C), Reaktion des Helden (E), Schwere Aufgabe (M), Lösung (N), Mangelsituation (a), Betrugsmanöver (η), Schädigung (A), Verrat (ζ), Kennzeichnung, Markierung (J), Mithilfe (θ), Empfang eines Zaubermittels (F), Verfolgung (Pr), Sieg (I), Liquidierung, Aufhebung des Unglücks oder Mangel (K), Strafe, Bestrafung (U), Transfiguration (T), Rückkehr (\downarrow), Hochzeit und Thronbesteigung (W). 2) Das Struktuschema von *Emil und die Detektive* wurde in drei Teile, der Anfang beginnt mit zeitweilige entfernung und endet mit einsetzende gegenhandlung. Der Mittelteil beginnt mit erkundigung und endet mit unrechtmäßige ansprüche. Das Ende beginnt mit kampf und endet mit hochzeit und thronbesteigung ab. 3) Die Handlungskreise im Kinderroman *Emil und die Detektive* umfassen die Handlungskreise des Gegenspielers, die Handlungskreise des Schenkers, die Handlungskreise des Helfers, die Handlungskreise einer Prinzessin und Ihr Vater, die Handlungskreise des Senders, und die Handlungskreise des Helden.

Schlüsselwörter: Analyse, die Erzählstruktur, der Kinderroman