

LITERATURVERZEICHNIS

- Abdussamad, Zuchri. 2021. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press.
- Andari, Novi., Khusnul Khotimah. 2024. *Penggambaran Tokoh Dan Fungsi Pelaku Dalam Cerita Rakyat Momotaro (Teori Vladimir Propp)*. Prosodi: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra, 18(02), 186-199.
- Barthes, Roland. 1975. *Barthes Intro to Structural Analysis*. Amerika: Johns Hopkins University Press.
- Chamalah, Evi., Agus. N., und Suminto A.S. 2019. *Functions of Character in Indonesian Folklore Princess of the Runaway Valley: A Study of Vladimir Propp Narrative Structure Theory*. International Journal of Language and Literary Studies, 01(03), 60-70.
- Darma, Budi. 2019. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Darrajat, Mauli Deden., Muhammad Badruzzaman. 2020. *Analisis Fungsi Narasi Model Vladimir Propp Dalam Film Surat dari Praha*. CoverAge: Journal of Strategic Communication, 02(10), 40-58.
- Hawa, Masnuatul. 2017. *Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Deeppublish.
- Hellystia, Devi., Heikal Hasan. 2021. *Narrative Functions in Burton's Sleepy Hollow Movie*. Journal of Language and Literature, 1(10), 31-40.
- Joshua, A.M. 2021. *Analisis Struktur Naratif dalam Antologi Dongeng Brüder Grimm*. (Skripsi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sam Ratulangi: Manado).
- Kästner, Erich. 1947. *Emil Und Die Detektive Ein Roman Für Junge Leute*. Meulenhoff.
- Lantowa, Jafar., Mursid Dunggio. 2021. *Morfologi Cerita Rakyat Gorontalo Perang Panipi: Kajian Naratologi Vladimir Propp*. Jurnal Ilmiah Sarasvati, 03(02), 136-150.
- Manikam, Khairunnisa Methya., Haris Supratno., und Kamidjan. 2020. *Cerita Rakyat Tanjung Menangis Masyarakat Samawa: Kajian Struktur Naratif Vladimir Propp*. Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia, 02(04), 241-255.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

- Pratama, Dian Agustina. 2019. *Morfologi Vladimir Propp Pada Dongeng Peau D'ane Dalam Kumpulan Dongeng Les Plus Beaux Contes Karya Charles Perrault*. Jurnal SORA, 04(02), 24-37.
- Pratiwi, Dita. 2017. *Analisis Dongeng Der Fundevogel Dan Die Weiße Schlange Yang Terdapat Dalam Kumpulan Dongeng Brüder Grimm Berdasarkan Teori Fungsi Struktur Naratif Vladimir Propp*. (Skripsi, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta: Yogyakarta).
- Propp, Vladimir. 1968. *Morphology Of The Folk Tale*. America: The American Folklore Society.
- Putri, Kus Puji Istiningdya. 2018. *Die Narrativen Strukturen Von Der Vladimir Yakovlevich Propp Theorien Im Märchen Die Zertanzten Schuhe Von Brüder Grimm*. E-journal Unesa, 7(02), 7-11.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra Dari Strukturalisme Hingga Postrukturalisme Perspektif Wacana Kreatif*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Rina., Herliawan., und Nurhani. 2021. *Analisis Perwatakan Tokoh Samuel Dalam Roman Kein Wort Zu Niemandem Karya Jana Frey*. Allemania: Jurnal Bahasa dan Sastra Jerman, 11(01), 35-45.
- Saputra, Gibran Audi., Romel Noverino. 2023. *The Spheres Of Action And Narrative Function Analysis In Eternals Movie*. Jurnal International Seminar on Languages, Literature, Art and Education, 01(05), 1-8.
- Sehandi, Yohanes. 2018. *Mengenal 25 Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Suhariyadi. 2014. *Pengantar Ilmu Sastra Orientasi Penelitian Sastra*. Lamongan: CV Pustaka Ilalang Group.
- Stefani, Riska. 2021. *Analisis Fungsi Narasi Vladimir Propp dalam Kumpulan Dongeng Karya Brüder Grimm*. E-Journal Identitaet, 10(02).
- Studentkreis. 2024. *Der Roman (novel): Merkmale und Genres*. Abgerufen am 07. Mai 2024 von <https://www.studienkreis.de/englisch/roman-merkmale-novel-genres/>.
- Timora, Ifa Gebi., Sulastri., und Zurmailis. 2023. *Analisis Struktur Naratif Dalam Dongeng Sweetheart Roland Karya Jacob And Wilhelm Grimm : Kajian Struktural Propp*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar, 08(02), 6326-6340.

Trisari, Agatha. 2021. *Struktur Naratif Vladimir Propp (Tinjauan Konseptual)*. Jurnal Salaka: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya Indonesia, 03(1), 10-19.

Waruwu, Ermina., Benediktus Benteng Kurniadi. 2020. *Analisis Struktur Naratif Dan Pandangan Mahasiswa Unpri Terhadap Cerita Rakyat Nias*. Jurnal Bahasa, 02(09), 56-69.

