

**ANALYSE DER SEMIOTISCHEN BEDEUTUNG VON *UIS* IN  
TODESZEREMONIE DER KARO-TRADITION**

**ABSCHLUSSARBEIT**

Eingereicht als Voraussetzungen den  
Erwerb des pädagogischen Titels S1

Von

**RASTA MONIKA TARIGAN**  
Martikelnummer : 2201132013



**DEUTSCHPROGRAMM  
FREMDSPRACHENABTEILUNG  
FAKULTÄT FÜR SPRACHE UND KUNST  
STAATLICHE UNIVERSITÄT MEDAN  
2025**