

LITERATURVERZEICHNIS

- Aisyah, Nur, Harahap, Indra, Siregar, Husna Sari. 2023. "Akulturasi Budaya Dalam Pernikahan Suku Karo Dan Melayu." *Jurnal Anwarul*, 3 (3): 495–507. <https://pdfs.semanticscholar.org/ce16/96838118a73439ea8b7ce877023f763e232c.pdf>
- Alfachrezzy, Fauzi, M, Devgan, Elfath, M, Hati, Pelita, Lila, Simanjutak, Peninna. (2023). "Makanan Tradisional Trites Dalam Erdemu Bayu Pada Masyarakat Karo Di Desa Sukanalu." *Jurnal Bajang*, 2 (10): 1465–70. <https://Bajangjournal.Com/Index.Php/Jpdsh/Article/View/6454>.
- Asroi, Subkhan. Universitas Semarang. 2021. "Aplikasi Virtual Tour Pengenalan Lingkungan Perpustakaan Universitas Semarang Sebagai Media Informasi (Virtual Tour Application Introduction To The Semarang University Library Environment As A Media Of Information)." 1–5.
- Berutu, Rini Armianti, Dandi Putra Bintang, Loficha Metesa Br Ginting, Ikhsanul Fadly Butar-Butar, Parlaungan Gabriel Siahaan, Reh Bungana Bungana Br. Pa. 2023. "Pelindungan Hukum Pengetahuan Tradisional Terhadap Makanan Tradisional Cimpa Matah Sebagai Makanan Khas Suku Karo." *Jurnal Ilmiah Muqoddimah : Jurnal Ilmu Sosial, Politik, Dan Humaniora* 7 (3): 975. <https://doi.org/10.31604/jim.v7i3.2023.980-984>.
- Brahma Putro. 1995. *Sejarah Karo Dari Zaman Ke Zaman*. 4th Ed. Medan: Ulih Saber.
- Braun, Cristoph, Kayali Faren, und Moser, Thomas. 2023. "Ein Virtueller Laborrundgang – Gestaltung, Entwicklung und Evaluierung. Praxisbeispiel Aus Dem Projekt Digitalabtour Ost." *Medienpädagogik: Zeitschrift für Theorie und Praxis der Medienbildung* 51 (Ar/Vr – Part 2): 246-67. <https://doi.org/10.21240/mpaed/51/2023.01.20.X>
- Bukit, Servita. 2021. "Nilai- Nilai Tradisi 'Manuk Sangkep' Dalam Budaya Suku Karo Ditinjau Dari Perspektif Filosofis." *Journal Abilitiy: Journal Of Education And Social Analysis* 2 (4): 10–17.
- Canista, Stefani Yarra, Agustino, Suniantara. 2023. "Aplikasi Virtual Tour 360 Degree Sebagai Media Pengenalan Objek Wisata Rohani Gereja Hati Kudus Yesus Palasari Berbasis Website." 7: 1503–14.
- Dewi, Tika Sari, Veronica Rinjani Setyowati, And Lutfan Lazuardi. 2023. "Virtual Reality Tour Sebagai Media Promosi Dan Pembelajaran Alur Pelayanan Rumah Sakit." *Journal Of Information Systems For Public Health* 8 (1). <https://journal.ugm.ac.id/jisph/article/view/72039>.

Erwin, R, La Ode, S, Aziza, L.K. (2020). “Manfaat Dan Dampak Digitalisasi Logistik Di Era Industri 4.0.” *Jurnal Logistik Indonesia*, 4(1), 49-63.

Fatmawati, E., & Lestari, I. (2021). “Perancangan Aplikasi West Borneo Tour Destination Dengan Location Based Service Sebagai Media Promosi Wisata Kabupaten Kubu Raya”. *Jurnal Pendidikan Informatika Dan Sains*, 10(2), 99–109. <https://doi.org/10.31571/saintek.v9i1>

Fisseler, Björn. 2023. “Inklusive Digitalisierung Und Digitale Barrierefreiheit Als Herausforderung In Der Ausbildung Angehender Lehrpersonen.” *Journal Medienpädagogik: Zeitschrift Fuer Theorie Und Praxis Der Medienbildung* (20): 207-230.

Fitriana, Putri Nur, Kurniana Bektiningsih, and W. Wikanso. 2024. “Developing Digital Learning Media of Artsteps Virtual Exhibition on Food Chain Material.” *Research and Development in Education (RaDEn)* 4 (1): 271–84. <https://doi.org/10.22219/raden.v4i1.32456>.

Ginting, Rivael Benedicta, Munthe, Pardomuan. 2022. “Alat Musik Karo.” 2 (September). [Http://Jurnal.Sttabdisabda.Ac.Id/Index.Php/Jsak/Article/View/110](http://Jurnal.Sttabdisabda.Ac.Id/Index.Php/Jsak/Article/View/110).

Harahap, Jasa Putri, Aruan, Linda. 2021. *Deutsch Für Tourismus*. Medan: Fbs Unimed Press.

Hutasoit, Lamparida, Sinaga, Fitriana, Ginting, Lestari Dara Cinta Utami, Simanjutak, Peninna. 2023. “Nilai Dan Peran Perhiasan Suku Karo Dalam Upacara Pesta Pernikahan Adat Karo (Studi Kasus Di Desa Sukambayak, Kecamatan Tiga Panah, Kabupaten Karo).” *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humainora* 2 (8): 1121–32. [Https://Bajangjournal.Com/Index.Php/Jpdsh/Article/View/5950/4469](https://Bajangjournal.Com/Index.Php/Jpdsh/Article/View/5950/4469).

Juliyanti, Devi, Siregar, Jenny Sista, Nursetiawati, Sitti. 2023. “Revitalisasi Sortali Pengantin Batak Karo Sumatera Utara.” *Jppi (Jurnal Penelitian Pendidikan Indonesia)* 9 (3): 1150. <https://doi.org/10.29210/020232180>.

Latifah, Siti, Abrianto, Danny, Imran, Zulfi. 2020. “Nilai-Nilai Filosofis Dalam Guro-Guro Aron Pada Masyarakat Suku Karo Desa Lau Gumba Kecamatan Berastagi Kabupaten Karo.” *Nusantara: Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial* 7 (2): 408–20.

Mala, Choyrul, Jumino. 2019. “Digitalisasi Produk Rekaman Studio Lokananta Dalam Rangka Melestarikan Arsip Rekaman Suara Di Studio Lokananta.” *Jurnal Ilmu Perpustakaan* 6 (3): 301–10. <https://Ejournal3.Undip.Ac.Id/Index.Php/Jip/Article/View/23160>.

- Prabowo, Achmad Bagus, Rukiyah. 2019. “*Digitalisasi Arsip Foto Indonesian Visual Art Archive Dalam Rangka Melestarikan Arsip Foto Di Indonesian Visual Art Archive Yogyakarta.*” *Jurnal Ilmu Perpustakaan* 8 (2): 71–80. <https://Ejournal3.Undip.Ac.Id/Index.Php/Jip/Article/View/26796>.
- Purba, Diana Feronika, Harahap, Rosmawati, Saragih, Alkausar. 2019. “*Analisis Kata Nasihat Dalam Acara Pesta Pernikahan.*” *Jurnal Penelitian Pendidikan Bahasa Dan Sastra* 4 (1). <https://Jurnal-Lp2m.Umnaw.Ac.Id/Index.Php/Jp2bs/Article/Download/257/225/>.
- Purba, Raysa, Theresia Widya Apuilina, And Jekmen Sinulingga. 2023. “*Analisis Semiotika Pada Busana Wanita Dalam Pernikahan Adat Karo*” 7: 29521–25.
- Putri, Shindi Audina, Voutama, Apriade und Heryana, Nono. 2023. “*Pemanfaatan Teknologi Virtual Reality Sebagai Media Pengenalan UMKM Jawa Barat Berbasis Aplikasi Artsteps.*” *Jurnal STRING* 8 (2): 223-230. <https://journal.lppmunindra.ac.id/index.php/STRING/article/view/17553/6188>
- Rellstab, Daniel H. 2021. *Legitime Sprachen, Legitime Identitäten: Interaktionsanalysen Im Spätmodernen» Deutsch Als Fremdsprache «-Klassenzimmer. Angewandte Chemie International Edition, 6(11), 951–952. Transcript Verlag.* <https://doi.org/10.14361/9783839456941>.
- Simangunsong, Lister Eva. 2019. *Sejarah Epidemi Lepre Di Tanah Karo*. Yogyakarta: Ombak.
- Sinulingga, Egi Novta Bifendo, Tarigan, Perikuten, Kumalo Tarigan. 2022. “*Studi Deskriptif Teknik Permainan Sarune Karo.*” *Indonesian Journal Of Art And Design Studies* 1 (1): 14–18. <https://doi.org/10.55927/Ijads.V1i1.1099>.
- Tarigan, Sarjani. 2008. *Dinamika Orang Karo, Budaya, Dan Modernisme*. Medan: Balai Adat Karo Indonesia.
- Yuli Setiawan. 2023. “*Digitalisasi Umkm Melalui E-Commerce Sebagai Peningkatan Pendapatan Nasional.*” *Jurnal Manajemen* 7 (2): 76–83. <https://doi.org/10.54964/Manajemen.V7i2.250>.

Internet Quelle:

- Nisa Mutia Sari (2024). Zugriff am 20. August 2024 von <https://www.merdeka.com/sumut/menelusuri-jejak-kerajaan-arua-penguasa-perairan-di-sumatera-terkenal-dengan-negeri-perompak-76553-mvk.htm>.

Olive Street Digital. (2024). Zugriff am 25. Juni 2024 von <https://www.artstepsclasses.com/ourstaff.aspx#:~:text=Hilary%20Key%20is%20the%20co,directed%20our%20studios%20since%201999.>

Nanda Eva Ginting (2022). Zugriff am 22. Juli 2024 von https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=Mt_7OONtUjY.

