

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Pembatasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Landasan Teori	9
1. Pengertian Analisis	10
2. Teknik Permainan.....	11
3. Karakteristik	13
4. Partitur	16
5. Lagu Indonesia Pusaka	16
B. Penelitian Relevan	17
C. Kerangka Konseptual.....	19
BAB III Metode Penelitian.....	21
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	22
C. Popoulasi dan Sampel.....	22
1. Populasi	22
2. Sampel	22
D. Teknik Pengumpulan Data	23
1. Observasi	24

2. Dokumentasi	24
3. Kerja Laboratorium	25
E. Teknik Analisis Data.....	25
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	27
A. Analisis Permainan Partitur Permainan Biola Lagu Indonesia	
Pusaka Karya Iskandar Widjaja	27
1. Teknik menggesek	27
2. Teknik penjarian.....	29
B. Karakteristik Partitur Permainan Biola Lagu Indonesia Pusaka	
Karya Iskandar Widjaja	30
1. Dinamik	30
2. Tempo.....	31
3. Ornamen	32
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	41
A. Kesimpulan	41
B. Saran	42
DAFTAR PUSTAKA.....	44
LAMPIRAN	