

ABSTRAK

DANIEL RENEDY GULTOM, NIM. 5143131005. Pengaruh Model Pengelolaan Kelas Berbasis Kreativitas Terhadap Kualitas Proyek Siswa Dalam Mata Pelajaran Pekerjaan Dasar Elektromekanik Di SMK

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui kualitas proyek siswa dalam mata pelajaran pekerjaan dasar elektromekanik dengan menggunakan model pengelolaan kelas berbasis kreativitas. Penelitian ini dilakukan pada siswa kelas X TIPTL di SMKS Sinar Husni pada tahun ajaran 2018/2019. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh kelas X TIPTL SMKS Sinar Husni, dengan sampel kelas X TIPTL 5 sebagai kelas eksperimen sebanyak 32 siswa dan X TIPTL 4 sebagai kelas kontrol sebanyak 32 siswa.

Metode pemilihan sampel penelitian dengan cara *random sampling*. Proses pengumpulan data menggunakan metode tes, yaitu pengumpulan data menggunakan tes awal (*pretest*) dan tes akhir (*posttest*) setelah diberikan perlakuan (*treatment*). Uji normalitas data digunakan chi kuadrat dan uji liliefors pada taraf kepercayaan (α) = 0,05. Uji validitas instrumen dilakukan dengan validitas kontruk.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata *posttest* kualitas proyek siswa dalam mata pelajaran pekerjaan dasar elektromekanik kelas eksperimen yaitu 84,20 lebih tinggi dibandingkan dengan kelas kontrol yaitu 80,03. Hasil uji Wilcoxon menunjukkan bahwa nilai Asymp. Sig > 0,05 = 0,097 > 0,05. Artinya tidak ada perbedaan hasil belajar yang signifikan antara siswa kelas eksperimen dengan siswa kelas kontrol, sehingga dapat disimpulkan kelas siswa yang diajar dengan model pengelolaan kelas berbasis kreativitas tidak berbeda daripada kelas siswa yang diajar di bengkel.

Kata Kunci : *Pengelolaan Kelas Berbasis Kreativitas, Pekerjaan Dasar Elektromekanik, Kualitas Proyek*



ABSTRACT

DANIEL RENEDY GULTOM, NIM. 5143131005. Effect of Creativity-Based Class Management Model on the Quality of Student Projects in Electromechanical Basic Work Subjects in Vocational Schools

The purpose of this study was to determine the quality of student projects in electromechanical basic work subjects using a creativity-based classroom management model. This research was conducted on TIPTL class X students at Sinar Husni SMKS in the 2018/2019 school year. The population in this study was all of the XTIPTL class of Sinar Husni, with a sample of class X TIPTL 5 as an experimental class of 32 students and X TIPTL 4 as a control class of 32 students.

The method of selecting research samples by random sampling. The process of collecting data uses a test method, namely data collection using the initial test (pretest) and the final test (posttest) after being given treatment (treatment). To test the normality of the data, chi square and liliefors test was used at the level of confidence (α) = 0.05. Test the validity of the instrument carried out by contract validity.

The results showed that the average posttest quality of student projects in the subjects of the electromechanical basic work of the experimental class were 84,20 higher than the control class 80,03. The results of the Wilcoxon-test showed that the Asymp. Sig > 0,05 = 0,097 > 0,05. This means that there aren't significant differences in learning outcomes between students in the experimental class with control students. So that it can be concluded that the class of students taught with a creativity-based classroom management model is no different to the class of students taught in the workshop.

Keywords : Creativity Based Classroom Management, Electromechanical Basic Work, Project Quality