

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul **“Revitalisasi Tongka pada Masyarakat Batak Toba”** dengan baik sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penulisan skripsi ini banyak mendapat bantuan dan bimbingan dari beberapa pihak, maka dari itu dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, dan Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Dr. M. Oky Fardian Gafari, S.Sos., M. Hum., Ketua Program Studi Sastra Indonesia sekaligus Pembimbing Skripsi,
7. Mara Untung Ritonga, S.S., M.Hum., Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing Akademik,
8. Ita Khairani, S.Pd., M. Hum., sebagai Dosen Penguji,
9. Dr. M. Surip, S.Pd, M.Si., sebagai Dosen Penguji,
10. Bapak/Ibu dosen di lingkungan jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah membimbing penulis selama bangku perkuliahan,
11. Rober Situmorang, Kepala Desa Pananggangan II yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian dalam proses pengumpulan data,

12. Teristimewa penulis sampaikan kepada Ayahanda dan Ibunda Tercinta, Bapak T. Situmorang dan Ibu N. Siahaan yang telah memberikan doa, kasih sayang yang sangat tulus, dukungan moral dan materi, motivasi, serta bimbingan kepada penulis,
13. Adik-adik tersayang, Serda Edo Alexander Situmorang, Novita Sari Rejeki Situmorang, Putra Sariono Situmorang, Sri Bunga Situmorang yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis,
14. Teman-teman seperjuangan Sastra Indonesia B 2017 yang selalu menemani masa perkuliahan dan telah memberikan dukungan dan doa kepada penulis,
15. Seluruh Mahasiswa Program Studi Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan,
16. Rekan-rekan penulis di Komunitas Ruang Sastra Universitas Negeri Medan (KORSAS UNIMED) yang memberikan dukungan kepada penulis,
17. Teman-teman penulis di Unit Kegiatan Mahasiswa Teater Lakon Kesenian Kampus Universitas Negeri Medan (TEATER LKK UNIMED) yang telah memberikan dukungan kepada penulis,
18. Seluruh Anggota Biasa Angkatan 30 Teater LKK UNIMED yang mewarnai bangku perkuliahan (Gustiyanda, Rere, Melisa, Nova, Aldila, Namira, Desyana, Tiffany, Turol, Cordelia, Riana, Aucintia, Epita, Lukita, Anggi, Samuel, Rickye),

Penulis telah menyelesaikan skripsi ini semaksimal mungkin , namun kritik dan saran yang membangun dari para pembaca sangat diharapkan. Semoga skripsi ini dapat digunakan untuk menambah wawasan pembaca serta bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan.

Medan, Juli 2022
Penulis,

Rudolf P. Situmorang
NIM 2172210005