

## DAFTAR ISI

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                             | <b>i</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                       | <b>ii</b> |
| <b>DAFTAR ISI .....</b>                          | <b>iv</b> |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                        | <b>vi</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                    | <b>1</b>  |
| A. Latar belakang Masalah .....                  | 1         |
| B. Identifikasi masalah .....                    | 6         |
| C. Batasan masalah.....                          | 7         |
| D. Rumusan masalah.....                          | 7         |
| E. Tujuan penelitian.....                        | 8         |
| F. Manfaat Penelitian .....                      | 9         |
| 1. Manfaat Teoritis .....                        | 9         |
| 2. Manfaat Praktis .....                         | 9         |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>                | <b>11</b> |
| A. Landasan Teori.....                           | 11        |
| 1. Pengertian Komparasi .....                    | 11        |
| 2. Pengertian Lagu .....                         | 12        |
| 2.1 Teori Musik.....                             | 13        |
| a. Ritme atau irama.....                         | 13        |
| b. Harmoni .....                                 | 14        |
| c. Tempo .....                                   | 14        |
| d. Melodi.....                                   | 15        |
| e. Dinamika.....                                 | 16        |
| f. Birama.....                                   | 16        |
| g. Gaya Permainan.....                           | 16        |
| 1.2 Teknik Permainan .....                       | 17        |
| 1.3 Musik Iringan.....                           | 19        |
| 2 Lagu <i>Twinkle Twinkle Little Stars</i> ..... | 19        |
| 1.1 Buku Suzuki .....                            | 20        |

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1.2 Buku Yamaha.....                                               | 21        |
| B. Penelitian Relevan.....                                         | 22        |
| C. Kerangka konseptual.....                                        | 24        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                             | <b>26</b> |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....                            | 26        |
| B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....                               | 28        |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian.....                             | 28        |
| 1. Populasi.....                                                   | 28        |
| 2. Sampel .....                                                    | 29        |
| D. Instrumen dan teknik pengumpulan data .....                     | 29        |
| 1. Observasi .....                                                 | 30        |
| 2. Dokumentasi.....                                                | 30        |
| 3. Kerja Laboratorium .....                                        | 31        |
| E. Teknik Analisis Data.....                                       | 32        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>                           | <b>33</b> |
| A. Lagu <i>Twinkle Twinkle Little Stars</i> .....                  | 34        |
| 1. Lagu <i>Twinkle Twinkle Little Stars</i> Pada Buku Suzuki ..... | 35        |
| 2. Lagu <i>Twinkle Twinkle Little Stars</i> Pada Buku Yamaha ..... | 36        |
| B. Komparasi Unsur Musik .....                                     | 39        |
| C. Komparasi Teknik Permainan.....                                 | 52        |
| D. Komparasi Musik Iringan .....                                   | 55        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                            | <b>91</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                | 91        |
| B. Saran.....                                                      | 93        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                         | <b>94</b> |
| <b>LAMPIRAN</b>                                                    |           |