

## ABSTRAK

**Riau Wika, NIM 2181142010, Penggunaan Aplikasi Multimedia OBS Studio dalam Pertunjukan *Virtual Choir* pada Paduan Suara Salva Celeste SMAN 21 Medan, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.**

Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui proses penggunaan aplikasi multimedia OBS Studio pada pelaksanaan pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan. 2) Untuk mengetahui manfaat aplikasi multimedia OBS Studio dalam pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan. 3) Untuk mengetahui kendala yang dihadapi pada proses penggunaan aplikasi multimedia OBS Studio dalam pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah teori aplikasi multimedia, pengertian aplikasi multimedia OBS Studio, penggunaan aplikasi multimedia OBS Studio, paduan suara, pertunjukan *virtual choir*, dan kendala. Populasi penelitian berjumlah 21 orang yang terdiri dari 20 orang seluruh anggota paduan suara Salva Celeste SMAN 21 Medan dan 1 orang pelatih sekaligus operator. Sampel penelitian ini adalah sampel total berjumlah 21 orang. Metode yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan pada penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan: 1) Proses penggunaan aplikasi multimedia OBS Studio terlebih dahulu pelatih (operator) berlatih memahami penggunaan aplikasi tersebut, lalu menggunakannya pada pelaksanaan pertunjukan *virtual choir* paduan suara Salva Celeste SMAN 21 Medan dengan mengunduh aplikasi OBS Studio, mengatur *settings* dalam pelaksanaan *live streaming*, menyusun rangkaian acara, berikutnya memulai *live streaming* pada pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan. 2) Manfaat penggunaan aplikasi multimedia OBS Studio dalam pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan ialah bermanfaat untuk menghasilkan video yang menarik, berkualitas, dan profesional. Selain itu, bermanfaat sebagai informasi dan komunikasi, sarana hiburan, dan pendidikan. 3) Kendala dalam proses pertunjukan *virtual choir* Salva Celeste SMAN 21 Medan terjadi dari segi segi laptop yang digunakan masih tergolong spesifikasi rendah, keterbatasan alat dalam membuat *virtual choir*, kesediaan kuota dan jaringan internet.

**Kata kunci: aplikasi multimedia, OBS Studio, pertunjukan *virtual choir***