

ABSTRAK

Putri Anjasari, NIM 2181142004, Penyajian Musik Tradisional Melayu Pada Upacara Pernikahan Adat Tamiang Oleh Sanggar Lenggang Muda Community di Kabupaten Aceh Tamiang, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sندراتاسيك, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui : 1) untuk mengetahui penyajian musik tradisional Melayu Pada Upacara Pernikahan Adat Tamiang Oleh Sanggar Lenggang Muda Community di Kabupaten Aceh Tamiang. 2) Untuk mengetahui fungsi musik tradisional Melayu Pada Upacara Pernikahan Adat Tamiang Oleh Sanggar Lenggang Muda Community di Kabupaten Aceh Tamiang. 3) Untuk mengetahui Makna musik tradisional Melayu Pada Upacara Pernikahan Adat Tamiang Oleh Sanggar Lenggang Muda Community di Kabupaten Aceh Tamiang. Teori yang di pakai dalam penelitian ini adalah teori penyajian, teori fungsi, teori makna, dan teori eksistensi dan upacara perkawinan adat tamiang. Populasi penelitian ini adalah masyarakat kabupaten aceh tamiang. Sampel penelitian ini adalah sanggar lenggang muda community. Metode yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menjangkau data adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian ini menunjukkan : 1) penyajian musik tradisional melayu pada upacara pernikahan adat tamiang oleh sanggar lenggang muda community di kabupaten aceh tamiang yaitu : (a) persiapan pra-pertunjukkan (b) persiapan pertunjukkan (c) bagian inti pertunjukkan (d) bagian penutupan pertunjukkan. 2) fungsi musik tradisional melayu pada upacara pernikahan adat tamiang oleh sanggar lenggang muda community di kabupaten aceh tamiang yaitu: (a) fungsi pengungkapan penyambutan (b) fungsi pengungkapan estetika (c) fungsi hiburan (d) fungsi integritas sosial (e) fungsi respon fisik (f) fungsi yang berkaitan dengan norma sosial (g) fungsi kesinambungan kebudayaan (h) fungsi perwakilan simbolis. 3) makna musik tradisional melayu pada upacara pernikahan adat tamiang oleh sanggar lenggang muda community di kabupaten aceh tamiang yaitu : a) makna musik tradisional melayu b) makna syair tari sekapur sirih c) makna gerak tari sekapur sirih d) makna sirih yang disajikan dalam tepak.

Kata Kunci : Penyajian, Musik Pengiring, Tari Sekapur Sirih