

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
A. Landasan Teoritis	11
1. Teori Eksistensi.....	11
2. Teori Pelestarian.....	12
3. Sikambang.....	14
4. Teori Fungsi	15
5. Teori Makna	17
B. Penelitian Relevan.....	18
C. Kerangka Konseptual	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Pendekatan Penelitian	23
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	24
C. Populasi dan Sampel Penelitian	24

D. Teknik Pengumpulan Data.....	25
E. Teknik Analisis Data.....	30
BAB IV HASIL PENELITIAN.....	32
A. Keberadaan Kesenian Sikambang oleh Sanggar Sikambang Pesisir di Kecamatan Sibolga Selatan Kota Sibolga.....	32
B. Cara Melestarikan Kesenian Sikambang oleh Sanggar Sikambang Pesisir di Kecamatan Sibolga Selatan Kota Sibolga.....	35
C. Fungsi Kesenian Sikambang oleh Sanggar Sikambang Pesisir di Kecamatan Sibolga Selatan Kota Sibolga.....	39
D. Makna lirik lagu Kesenian Sikambang oleh Sanggar Sikambang Pesisir di Kecamatan Sibolga Selatan Kota Sibolga.....	43
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	50
A. Kesimpulan	50
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	52

