

DAFTAR PUSTAKA

- Andaryani, Eka, Titi. 2019. *Pengaruh Musik dalam Meningkatkan Mood Booster Mahasiswa*. Musikolastika. Vol.1 No.2
- Banoe. Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius
- Bahari, Nooryan, 2017. *Kritik Seni*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bramantyo. Triyono. 1997. *Pendekatan Sejarah Musik 1 Melalui Apresiasi Musik*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.
- Cohen, Douglas. 2015. *Music: Its Language, History, and Culture*. Brooklyn of the City University of New York
- Dewan Kesenian Jakarta. 2013. *Antologi Musik Klasik Indonesia Seri I : Vokal dan Piano "Seriosa"*. Jakarta: CIPTA
- Hansen, Bethanie; Whitehouse, David; and Silverman, Cathy. 2014. *Introduction to Music Appreciation*. American Public University System: ePress Course Materials
- Hardani; Auliya, Nur, Hikmatul; Andriani, Helmina; Fardani, Roushandy, Asri; Ustiaway, Jumari; Utami, Evi, Fatmi; Sukmana, Dhika Juliana; Istiqomah, Ria, Rahmatul. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu
- Harjana. Suka. 2003. *Seminar Musik dan Publik*. Medan: HKBP Nomensen
- Ibrahim, Andi; Alang, Asrul, Haq; Baharuddin; Ahmad, Muhammad, Aswar; Darmati. 2018. *Metodologi Penelitian*. Makassar: Gunadarma Ilmu
- Islamanov, Chandra, Diana. 2020. *Analisis Bentuk dan Struktur Komposisi Musik Pariaman Karya Efiq Zulfiqar, S.Sn*. Magelaran: Jurnal Pendidikan Seni. Vol 3 No.1
- Kustap, Moh, Muttaqin. 2008. *SENI MUSIK KLASIK untuk Sekolah Menengah Kejuruan*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Lubis, Mahda, Reni ; Tarigan, K; Suroso, Panji. 2022 *Struktur dan Fungsi Gordang Lima Dalam Kebudayaan Masyarakat Mandailing Di Pakantan Kabupaten Mandailing Natal: Kontinuitas dan Perubahan*. Gondang: Jurnal Seni dan Budaya. Vol.6 No.1

- Manalu, Kartini, R.M. 2014. *Analisis Komposisi dan Teknik Bernyanyi Seriosa Indonesia*. Tesis. Universitas Sumatera Utara.
- Marzuki. 2012. *Lagu Wajib Indonesia Nasional & Daerah*. Jakarta: Laskar Aksara
- Miller, Michael. 2005. *Music Composition*. Indianapolis, United States: ALPHA
- Mohammed, Sharifah, Faizah, Syed. 2020. *Musical Nationalism in Indonesia: The Rise and Fall of Lagu Seriosa*. Malaysia: Universiti Teknologi MARA
- Nicholas, Cook. 1987. *A Guide To Musical Analysis*. New York: W.W. Norton & Company
- Nugraha, Pepih. 2013. *Ranjau Biografi*. Yogyakarta: Bentang
- Nurbaity, Ismunandar, Dicky K Indrapraja. 2015. *Peningkatan Hasil Belajar Siswa dalam Menyanyikan Lagu Seriosa dengan Model Pakem di SMP*. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa. Vol.4 No.1
- Panjaitan, Adi, Putra. 2019. *Jurnal. Kekuatan Musik Dalam Pendidikan Karakter Manusia*. Melintas. Vol.35 No.2
- Pradoko, Susilo. 2017. *Paradigma Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: UNY PRESS
- Pramayuda, Yudha. 2010. *Buku Pintar Olah Vokal*. Yogyakarta: BUKU BIRU
- Prier, Karl-Edmund Sj. 2020. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi
- Purnamasari, Ita. 2018. *An Analysis Connotative Meaning on Justin Bieber's Song Lyrics*. Pioneer. Vol.10 No.2
- Rizqullah, Muhammad, Fiqri; Suroso, Panji. 2021. *Bentuk dan Fungsi Lagu Tawar Sedenge Pada Masyarakat Gayo di Kabupaten Aceh Tengah*. Grenek: Jurnal Seni Musik. Vol.10 No.1
- Saputra, Tri; Maestro, Esy; Yensharti. 2016. *Jurnal. Analisis Bentuk Lagu dan Teknik Garapan Komposisi Recuerdos De La Alhambra Karya Fransisco Tarrega*. E-Jurnal Sendratasik FBS Universitas Negeri Padang. Vol.5 No.1
- Setiati, Eni. 2008. *7 Jurus Jitu Menulis Buku Best Seller*. Yogyakarta: CV Andi
- Sinaga, T. 2018. *Dasar-Dasar Teknik Bernyanyi Opera*. Gondang: Jurnal Seni dan Budaya. Vol.2 No.2

- Sipapaga, Mangatur. 2015. *Analisis Komposisi Piano The Flight Of The Bumblee Bee Karya Nikolai Rimsky Korsakov*. Skripsi. Universitas Negeri Medan
- Sitompul, Binsar. 1988. *Paduan Suara dan Pemimpinnya*. Jakarta: Gunung Mulia
- Situmorang, Syaraya, Hartika; Suroso, Panji; Hasbullah, Mukhlis; Hirza, Herna. 2020. *Lagu Panggilan Ka'bah Karya Prof. Ahmad Baqi (Kajian Bentuk Lagu Dan Makna Lagu)*. Jurnal Penelitian Musik. Vol.1 No.2
- Sucipto, Maya, Gustina. 2018. *Ensiklopedia Bahasa dan Sastra Indonesia Gaya Bahasa*. Klaten: PT Intan Pariwara
- Sudrajat, Ridho. 2015. *Analisis Komposisi Musik Sumatran Fiesta Karya Ben M. Pasaribu*. Skripsi. Universitas Negeri Medan
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: ALFABETA
- Sukohardi, Al. 2019. *Teori Musik Umum*. Yogyakarta: PUSAT MUSIK LITURGI
- Syafiq, Muhammad. 2003. *Ensiklopedia Musik Klasik*. Yogyakarta: Adicitia Karya Nusa
- Toyidin. 2016. *Biografi Singkat Sastrawan Indonesia Dalam Sebuah Angkatan Sastra*. Bandung: PT Dunia Pustaka Jaya
- Turino; Agus, Elok, S.M. 2019. *HARMONI*. Yogyakarta: Direktorat Pembinaan SMK Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Yamuger. 2010. *Kidung Jemaat*. Jakarta: Yayasan Musik Gerejawi Indonesia
- <https://encyclopedia.jakarta-tourism.go.id/post/Iskandar?lang=id>