

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Pembatasan Masalah	7
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian.....	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
A. Landasan Teoritis	10
1. Teori Keberadaan.....	11
2. Teori Pelestarian.....	12
3. Teori Dampak.....	13
4. Teori Media Sosial Instagram	14
B. Penelitian Relevan.....	18
C. Kerangka Konseptual	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Pendekatan Penelitian	22
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	23
C. Populasi dan Sampel Penelitian	23
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	24
E. Teknik Analisis Data.....	28

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	29
B. Keberadaan musik tradisional Melayu di Museum daerah Deli Serdang	34
C. Pelestarian musik tradisional Melayu di Museum Daerah Deli Serdang melalui media social.....	38
D. Dampak pelestarian musik tradisioal Melayu melaui media sosial bagi kelompok masyarakat Deli Serdang.....	41
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	45
LAMPIRAN.....	47