

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis persembahkan kehadiran Allah SWT atas berkat dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik sebagai mana mestinya. Penulis juga mengucapkan syukur dan salam kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah membimbing lewat hikmat dan pengetahuan.

Adapun skripsi ini berjudul “**Kajian Senandung Pada Pesta Budaya di Deli Serdang**”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Pembimbing Akademik dan Dosen Penguji,
7. Iskandar Muda, M.Sn., Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
8. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penlus dalam menyelesaikan skripsi,
9. Mukhlis, S.Pd, M.Sn., sebagai Dosen Penguji,

10. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn, M.Sn., sebagai Dosen Penguji,
 11. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Sedratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
 12. Rendina Pradipta, S.Pd., Staf Administrasi Jurusan Sendratasik,
 13. Ilham Syahputra, sebagai Narasumber,
 14. Aisyah yang telah banyak membantu dan memberi informasi terkait penelitian ini,
 15. Teristimewa rasa terimakasih dan cinta kasih kepada kedua orang tua Ayahanda Fahrudin Hasibuan dan Ibunda Siti Asro Harahap S.Pd yang selalu memberikan doa dukungan, kasih sayang serta semangat dan terimakasih juga kepada keluarga tercinta yang telah memberikan dukungan sepenuh hati kepada penulis,
 16. Kepada seluruh teman dan sahabat seperjuangan Putri Anjasari, teman-teman satu kost serta teman-teman Pendidikan Musik 2018, terutama teman-teman satu mayor vokal yang saya sayangi,
 17. Semua pihak yang membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu baik bantuan material maupun spiritual semoga bantuan, dukungan, dan kemudahan-kemudahan yang diberikan menjadi amalan dan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa,
- Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah khasanah pengetahuan.

Medan, Juni 2022
Penulis,

Anggi Fahrodina Hasibuan
NIM. 2183142012