

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. États de lieux

La langue est un système de symboles vocaux utilisés pour communiquer par la communauté des utilisateurs. Un bon langage se développe à partir d'un système, à savoir un ensemble de règles obéi par le porteur. La langue elle-même fonctionne aussi comme un moyen de communication comme un moyen d'intégration et d'adaptation.

Le français est l'une des langues étrangères enseignées à SMA/SMK/MA, de même SMA Negeri 3 Binjai. L'apprentissage du français en SMA/SMK/MA consiste en quatre compétences, à savoir *Compréhension Orale, compréhension Écrite, Expression Orale dan Expression Écrite*. Ces quatre compétences sont étroitement liées les unes aux autres.

En fait, à l'heure actuelle de nombreux éducateurs n'utilisent toujours pas les derniers médias qui peuvent encourager les résultats d'apprentissage des élèves afin que puisse atteindre les objectifs d'apprentissage. La plupart du temps, les directives d'enseignement ou d'évaluation ne reposent que sur les manuels scolaires.

Basé des résultats des observations faites au SMA Negeri 3 Binjai, il a été constaté que l'utilisation des médias actuels était encore peu utilisée pour expliquer la matière dans le cours du français car dans le processus d'apprentissage se concentraient davantage sur l'utilisation des livres et des tableaux noirs. Les médias ne suffisent pas à inciter les élèves à s'intéresser à la participation au processus d'apprentissage, car il est trop courant pour eux de vivre dans l'apprentissage. La

méthode d'apprentissage utilisée spécifiquement dans les matières françaises, surtout en compétence production orale est également moins variée, de sorte que l'interaction entre enseignant et élèves est moins dynamique. Les nombreux ont du mal à comprendre le français et parle français, en particulier dans le matière *des chosses et des lieux publics*. Le manque de média d'apprentissage appartenant aux écoles est également un obstacle dans le processus d'apprentissage du français. Les élèves ont besoin de supports pédagogiques qui peuvent faciliter l'absorption les matières en français et faciliter parle du français, en particulier le matière *des chosses et des lieux publics*, afin que le média puissent être utilisés comme source de soutien pour permettre aux le élèves comprennent facilement le matière français et un mielleure competence production orale.

Sur la base de l'expérience au cours des élèves au SMA et des observations, autre obstacle rencontré en classe est que les élèves parlent moins activement pendant le processus d'apprentissage. Surtout lors de la pratique des compétences orales, l'enseignant joue un rôle actif pendant le processus d'apprentissage. Les enseignants ont également tendance à parler plus activement pour expliquer le matière, tandis que les élèves ont tendance à être passifs et ils n'écouter que les explications de l'enseignant. Cela rend le processus d'apprentissage des compétences orales les élèves moins optimal. En outre, les enseignants sont également moins variés dans le choix des supports d'apprentissage à utiliser dans le processus d'apprentissage. L'enseignant explique et écrit souvent du matière au tableau.

Le média d'apprentissage sont un outil utilisé par les enseignants pour que les activités d'apprentissage se déroulent efficacement. Sadiman (2006: 7) le média sont tout ce qui peut être utilisé pour transmettre des messages de l'expéditeur au destinataire afin de stimuler les pensées, les sentiments, l'attention et les intérêts les élèves de manière à ce que le processus d'apprentissage se déroule efficacement.

Sur la base des réponses aux questionnaires qui ont été distribués, l'utilisation le média moins variés et intéressants peut amener les élèves à s'ennuyer rapidement et à moins s'intéresser à l'apprentissage du français. De plus, les élèves semblent également accorder moins d'attention à l'explication de l'enseignant, car le processus d'apprentissage est moins attractif et les élèves ne maîtrisent pas le français à son plein potentiel.

Sur la base des problèmes identifiés, le média d'apprentissage appropriés sont nécessaires. Le média d'apprentissage image des séries sont l'un le média d'apprentissage appropriés à utiliser dans le processus d'apprentissage des langues. Le média image des séries n'a jamais été appliqué dans SMA Negeri 3 Binjai, notamment dans le processus d'apprentissage le français.

Le média image des séries est une sequence d'images qui suivent une conversation en termes d'introduction ou de presentation du sens contenu dans l'image. On dit que c'est une image des séries, parce que l'image une avec l'image suivante a une série de relations d'événements. La raison de l'utilisation le média images des séries est que le média d'images peuvent aider à presenter un événement chronologique en présentant des personnes, des objets et des arrière-plans. La

chronologie ou la séquence des événements peut permettre aux élèves d'exprimer plus facilement des idées lors d'activités d'orale.

Image des séries fait également partie le média d'images en tant qu'outil de diffusion le matière d'apprentissage et permet d'accélérer la compréhension chez les élèves en fonction des objectifs à atteindre, des conditions et des limites qui existent compte tenu des capacités et des caractéristiques média concernées.

Sur la base des résultats du questionnaire sur l'analyse des besoins le média d'apprentissage du français pour la classe X SMA Negeri 3 Binjai, le média image des séries sont correspondant en adéquation avec les besoins les élèves. Le questionnaire d'analyse des besoins le média a été rempli du 1-7 février 2021 avec la page *google form* à la fin des cours de langue français. Le nombre de répondants qui ont rempli le questionnaire était de 45 élèves de deux classe X. Presque 6,8% les élèves trouvent qu'il est plus facile d'apprendre le français à l'aide le média d'apprentissage. Ensuite, ils ont choisi le matière, en particulier le matière *des choses et des lieux publics*, comme le matière à rendre média (73,3%) par rapport au matière *se présenter* (11,1%) et au matière *saluer* (15,6%). Le type le média qu'ils aiment le mieux pour apprendre le français est le média d'image avec un pourcentage de 73,3%.

Ensuite, ils ont choisi le matière, en particulier le matière *des choses et des lieux publics*, comme matière à rendre média (73,3%) par rapport au matière *se présenter* (11,1%) et au matière *saluer* (15,6%). Le type de média qu'ils aiment le plus pour apprendre le français est le média image avec un pourcentage de 73,3%. Les autres média choisis par les étlèves étaient *la vidéo* (20%) et *l'audio* (6,7%).

Le média image des séries n'ont jamais été utilisés à SMA, en particulier pour l'apprentissage le français. Cela peut être vu de plusieurs études précédentes qui ont utilisé le média image des séries, uniquement dans PAUD, SD et SMP.

Voyant cette situation et ce potentiel, cette recherche vise à développer le média image des séries pour améliorer la capacité de parler langue français ainsi que dans les efforts les élèves en construction de caractère, par conséquent, l'auteur a mené une recherche intitulée, **Développement De La Matière D'apprentissage Du Français Basé Sur Le Média D'image Des Séries À SMAN 3 Binjai.**

B. Identification Du Problème

Sur la base du contexte décrit ci-dessus, les problèmes des recherches sont suivantes :

1. Le cours qui affecte le résultat d'apprentissage n'a pas été satisfaisant et doit être amélioré a savoir le média d'apprentissage.
2. Média d'mage des séries n'a jamais été utilisé dans SMA Negeri 3 Binjai, en particulier dans le cours de français.
3. Les élèves sont moins intéressés par le média d'apprentissage utilisés par l'enseignants car il est moins innovant.

C. Limitation Du Problème

Cette recherche est limitée à Développement De La Matière D'apprentissage Du Français Basé Sur Le Média D'image Des Séries À SMAN 3 Binjai.

D. Formulation du Problème

Sur la base du contexte, la formulation du problème de recherche est les suivante:
 Développement De La Matière D'apprentissage Du Français Basé Sur Le Média
 D'*image Des Séries* À SMAN 3 Binjai.

1. Comment est le développement de la matière d'apprentissage du français basé sur le média d'*image des séries* à SMAN 3 Binjai.
2. Comment est la validité de la matière d'apprentissage du français du français basé sur le média d'*image des séries* à SMAN 3 Binjai?

E. But de la Recherche

Sur la base de la formulation du problème ci-dessus, les buts de cette recherche sont les suivants :

1. Décrire le développement de la matière d'apprentissage du français basé sur le média d'*image des séries* à SMAN 3 Binjai.
2. Savoir la validité la matière d'apprentissage du français basé sur le média d'*image des séries* à SMAN 3 Binjai.

F. Avantages de la Recherche

Conformément aux objectifs de recherche qui ont été décrits, les avantages de cette recherche devraient être en mesure de développer le média d'*image des séries* pour améliorer la compétence orale les élèves et rendre les étudiants plus actifs la production orale.

1. L'élèves

Cette recherche s'adresse aux les élèves qui étudient le français afin qu'ils puissent utiliser le média comme ressource d'apprentissage pour éviter les problèmes d'apprentissage du français. Les élèves peuvent améliorer leurs compétences en fonction des résultats des tests et surmonter les difficultés en d'orale.

2. Enseignant

Cette recherche fournit des informations et des connaissances sur l'apprentissage du français et les enseignants peuvent trouver des solutions pour améliorer les compétences orales les élèves en utilisant le média intéressants.

3. Chercheur

Cette recherche est utile pour acquérir une expérience précieuse liée à l'apprentissage du français, en particulier l'utilisation le média dans l'apprentissage.

