

SOMMAIRE

RÉSUMÉ.....	I
ABSTRAK	II
AVANT - PROPOS	III
SOMMAIRE	V
LISTE DE TABLEAU	VII
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. ÉTATS DES LIEUX	1
B. IDENTIFICATION DE PROBLÈME	6
C. LIMITATION DE PROBLÈME	6
D. FORMULATION DE PROBLÈME.....	7
E. BUT DE LA RECHERCHE.....	7
F. AVANTAGES DE LA RECHERCHE.....	7
CHAPITRE II RECOURS AUX THEORIES	9
A. PLAN DE THÉORIE	9
1. <i>Les Temps de l'imparfait</i>	9
2. <i>Relations entre la Politesse et Imparfait</i>	17
3. <i>Podcast</i>	19
4. <i>InPower Podcast</i>	20
5. <i>La Recherche Précédente</i>	20
B. PLAN DE CONCEPT	21
CHAPITRE III MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....	24
A. MÉTHODE DE LA RECHERCHE.....	24
B. LIEU ET TEMPS DE LA RECHERCHE.....	25
C. SOURCE DE DONNÉES.....	25
D. TECHNIQUES DE COLLECTE ET D'ANALYSE DES DONNÉES.....	26
E. PROCÉDURE DE LA RECHERCHE	27
CHAPITRE IV RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE	29
A. RÈSULTAT DE LA RECHERCHÉ	29
1. <i>Les variations de verbes utilisés dans l'imparfait exprimant la politesse dans InPower Podcast</i>	29
2. <i>Les contextes de politesse imparfait s'emploi dans InPower Podcast</i>	41
B. ANALYSE L'EMPLOI DE L'IMPARFAIT EXPRIMANT LA POLITESSE DANS INPOWER PODCAST.....	55
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGESTION	69
A. CONCLUSION.....	69

B. SUGESTION	71
BIBLIOGRAPHIE	73



THE
Character Building
 UNIVERSITY