

## SOMMAIRE

<b>RÉSUMÉ.....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ii</b>
<b>AVANT – PROPOS .....</b>	<b>iii</b>
<b>LISTE DES IMAGES .....</b>	<b>vii</b>
<b>LISTE DES SCHÉMAS.....</b>	<b>viii</b>
<b>LISTE DES TABLEAUX.....</b>	<b>ix</b>
<b>LISTE DES ANNEXES.....</b>	<b>x</b>
<b>CHAPITRE I INTRODUCTION .....</b>	<b>1</b>
A.États de Lieux .....	1
B.Identification des Problèmes.....	5
C.Limitation des Problèmes .....	5
D.Formulation du Problème .....	5
E.But de la Recherche .....	6
F.Avantages de la recherche .....	6
<b>CHAPITRE II RE COURS AUX THÉORIQUES .....</b>	<b>7</b>
A. Plan de Théorie.....	7
1.Matériaux d'Apprentissage matériel .....	7
2.Capacité d'écriture .....	12
3.Matériaux .....	15
4.Média Edmodo .....	22
5. Développement .....	32
B.Recherche Pertinente .....	36
C. Plan De Concept .....	39
<b>CHAPITRE III METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE.....</b>	<b>40</b>
A.Lieu et Temps de la Recherche.....	40
B.Sujet et Objet de la Recherche .....	40
C.Méthode de la Recherche .....	40
D.Procédures de la Recherche .....	42
E.Données Et Sources des Données .....	44
F.Technique d'analyse des Données .....	45
<b>CHAPITRE IV RÉSULTAT DE LA RECHERCHE.....</b>	<b>48</b>
A.Résultat De La Recherche .....	48

1.Analyse .....	48
2.Désigne .....	51
3.Développement.....	55
<b>CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION.....</b>	<b>70</b>
A. Conclusion.....	70
B. Suggestion .....	71
<b>BIBLIOGRAPHIE.....</b>	<b>72</b>



*THE  
Character Building  
UNIVERSITY*