

## KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya, sehingga proposal yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Teknik *Mind Mapping* Berbantuan *Mind Meister* Terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Teks Narasi Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Parbuluan” dapat tercapai dan terselesaikan sesuai dan seturut dengan kehendak-Nya.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat yang harus dipenuhi mahasiswa Program Studi Strata 1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan dalam tugas akhir. Tidak lupa juga pada kesempatan ini, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, bimbingan, dan arahan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Muharrina, S.S., M.Hum., Ketua jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
4. Dr. Ely Prihastini, M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Prof. Dr. Rosmawaty Harahap, M.Pd., sebagai dosen pembimbing akademik yang sudah membimbing, serta mengajari penulis dari awal masuk kampus.
6. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir.
7. Atika Wasilah, S.Pd., M.Pd., dan Frinawati Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., sebagai dosen penguji.
8. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
9. Kepala Sekolah, para Guru khususnya Guru mata pelajaran Bahasa Indonesia kelas VII, Pegawai tata usaha, beserta seluruh siswa kelas VII SMP Negeri 1 Parbuluan.

10. Teristimewa penulis sampaikan terima kasih kepada orang tua tercinta, Bapak Marhasil Capah dan Ibu Esmina Simamora yang telah banyak memberikan cinta serta kasih sayang, mendidik, mengajar, membimbing, memberi semangat dukungan, menyekolahkan dan doa-doa yang selalu menyertai sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Saudara tercinta Kakak Enmo Fitriani Capah , dan adik-adik tersayang Ronaldo Antonius Capah, Maria Bintang Memori Capah, dan Elvrido Capah yang telah memberikan semangat, doa, dan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Serta seluruh keluarga besar Oppung Sumuang Capah/br. Samosir dan keluarga besar Oppung Marto Simamora/br.Manik.
12. Teman seperjuangan, Alpiani br Tarigan, Damyyanus Tarigan, Della Putri, Rezki Antonio F. Ginting, Syifa Hayati.
13. Mahasiswa Mahasiswi Reguler A 2020 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kemajuan pendidikan di Indonesia, khususnya Bahasa dan Sastra Indonesia. Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna karena keterbatasan kemampuan dan pengetahuan penulis. Penulis memohon maaf atas segala kesalahan dan terbuka untuk kritik yang membangun. Semoga kita selalu dibimbing oleh rahmat Tuhan.

Medan, Oktober 2024  
Penulis,



Yoyuti Sonata Capah  
NIM 2202411024