

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Sprache ist ein Mittel der menschlichen Kommunikation. Sprache ist eine Form der Kommunikation zwischen Menschen, um Informationen zu übermitteln. Nach Chairunnisa, S. (2024:317) Die Sprache ist auch ein Instrument zur Vermittlung kultureller, moralischer, religiöser und anderer Werte, die in einer Gesellschaft gepflegt werden. In beiden Kontexten wird Sprache als ein Mittel oder Medium der Kommunikation betrachtet, das von Menschen in der Interaktion miteinander verwendet wird. Sprache ist auch eine Form der Interaktion zwischen Menschen untereinander, daher wäre es für Menschen ohne Sprache schwierig, zu kommunizieren. Der Wortschatz ist Teil der Sprache. Der Wortschatz ist ein Bestandteil der Sprachbildung, daher gibt es ohne Wörter keine Sprache. Der Wortschatz ist auch ein wichtiger Bestandteil, wenn es darum geht, dem Gesprächspartner etwas mitzuteilen; die Vorbereitung eines guten Wortschatzes schafft eine Form von Vertrauen, wenn man etwas ausdrücken will.

Die Beherrschung des Wortschatzes verbessert vier Fähigkeiten im Deutschen, nämlich die Lesefähigkeit, die Schreibfähigkeit, die Sprechfähigkeit und die Hörfähigkeit. Nach Usman (2022:150) ist der Wortschatz ein Wortschatz in seinen verschiedenen Formen, zu denen gehören: lose Wörter mit oder ohne Affixe, und Wörter, die eine Kombination aus gleichen oder verschiedenen Wörtern sind, jedes mit seiner eigenen Bedeutung. Die Definition eines Wortes ist eine Sammlung von Buchstabeneinheiten, die eine

Bedeutung haben. Die Beherrschung des Wortschatzes ist ganz entscheidend, wenn man eine Sprache beherrschen will, denn je mehr Wörter wir beherrschen, desto mehr Vokabeln verstehen wir.

Putri, Saud, und Anwar (2021:109) zeigten, dass die Qualität der Sprachkenntnisse einer Person von der Qualität und Quantität ihres Wortschatzes abhängt. Daher ist die Beherrschung des Wortschatzes eine Form der Messung des Wortschatzes einer Person in einer Sprache und ihrer Fähigkeit, diesen Wortschatz entweder mündlich oder schriftlich zu verwenden.

In der heutigen Zeit lernt man Vokabeln nicht nur aus Büchern, sondern auch mit Hilfe von audiovisuellen Medien, zu denen auch Zeichentrickfilme gehören. Das Erlernen einer Sprache mit Hilfe von audiovisuellen Medien sorgt sicherlich für mehr Begeisterung und auch für eine Form des Verständnisses. Heutzutage gibt es viele Schulen oder andere Lernzentren, die audiovisuelle Medien zum Lernen von Vokabeln, insbesondere von Vokabeln in Deutsch, einsetzen.

Der Prozess der Aneignung von Vokabeln ist einfacher, wenn man sie direkt sieht und hört. Daher sind audiovisuelle Medien in Form von Zeichentrickfilmen sehr hilfreich bei der Aneignung von Vokabeln. Für einen Pädagogen können audiovisuelle Medien auch im Lehr- und Lernprozess hilfreich sein, denn audiovisuelle Medien bieten Komfort durch ein attraktives Erscheinungsbild in Form von Animationen und auch die richtige Nennung von Vokabeln. Und auch das Lernen von Vokabeln mit Hilfe von audiovisuellen Medien in Form von Cartoons macht den Lehr- und Lernprozess effektiver, insbesondere beim Erlernen der deutschen Sprache. Die Beherrschung des

Wortschatzes ist einer der einflussreichsten Aspekte bei der Beherrschung der deutschen Sprache, da der Wortschatz die erste Grundlage für die Beherrschung der vier Sprachfertigkeiten Sprechen, Hören, Schreiben und Lesen bildet.

Der Wortschatz einer Fremdsprache, insbesondere des Deutschen, kann nicht nur durch Bücher als Hauptquelle erworben werden. Mit der Zeit gehen die Studenten heute. Im Deutschunterricht können neue Vokabeln durch Lernvideos, Spiele oder Filme sowie durch Animationen erworben werden. Animationen selbst werden als wirksam für die Erweiterung des deutschen Wortschatzes angesehen, da sie nicht nur entspannt und unterhaltsam sind, sondern auch das Erlernen von Fremdsprachen, insbesondere Deutsch, flexibel gestalten. Dies wird durch die Ergebnisse einer von Kismoko und Roni (2021:305) durchgeführten Untersuchung mit dem Titel "*The Effect of Western Film Media with English Subtitles on Student Vocabulary Mastery Using the Learning From Home System*" bekräftigt, die besagt, dass der Einsatz von Filmen mit englischen Untertiteln beim Vokabellernen sowohl Studenten als auch Lehrern hilft, es hilft den Studenten, viele neue Vokabeln zu lernen, englische Vokabeln auf unterhaltsame Weise zu lernen, weil die Studenten es interessant und motivierend finden, Vokabeln zu lernen.

Eine Umfrage unter 32 Deutschlernern im ersten Semester 2023. Diese Umfrage wurde zwischen dem 12. und 17. Februar 2024 durchgeführt., dass 68,8% der Studenten der Verwendung von Vokabeln in deutschen Zeichentrickfilmen nicht genügend Aufmerksamkeit schenken. Dies ist darauf zurückzuführen, dass die Studenten nur selten deutschsprachige Filme sehen, weil sie selbst kein Interesse an deutschen Zeichentrickfilmen/

Zeichentrickserien haben.

Bislang gibt es keine Untersuchung, die sich auf die Analyse des Wortschatzes im Zeichentrickfilm "Die Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel".

Die Umfrage zeigt jedoch, dass 96,9% der Studenten glauben, dass Zeichentrickfilme ihnen helfen können, sich den deutschen Wortschatz besser zu merken und anzuwenden. Dies zeigt, dass die Studenten motiviert und interessiert sind, deutsche Zeichentrickfilme oder Filme als Lernmedien für das Erlernen des deutschen Wortschatzes zu nutzen.

Und auch 75% der Studenten glauben, dass die Vokabeln in dem Zeichentrickfilm "Fantastische Welt von Gumball" ihren Wortschatz verbessern können. Die Analyse des Wortschatzes in der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball", zur Folge "Das Spiel", wird jemandem beim Wortschatz helfen.

Ausgehend von diesen Problemen ist die Autorin daran interessiert, eine Untersuchung mit dem Titel "Analyse des Wortschatzes im Zeichentrickfilm "Die Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel" durchzuführen, um zu analysieren. Die Arten von Vokabeln, die im Zeichentrickfilm enthalten sind, und das Niveau der Vokabeln, die im Zeichentrickfilm "Fantastische Welt von Gumball" werden dargestellt.

Die Untersucherin hat sich für diesen Zeichentrickfilm entschieden, weil Zeichentrickfilme in der Lage sind, Botschaften oder Konzepte auf kreative und interessante Weise zu vermitteln. Visuelle Eigenheiten in Zeichentrickfilmen, einschließlich der Mimik der Figuren und charakteristischer Designelemente,

können die Vermittlung von Informationen bereichern und das Verständnis des Publikums erleichtern. Die Zeichentrickfilme sind auch über die YouTube-Plattform leicht zugänglich und verwenden Akzente, die nicht allzu schwer zu verstehen sind, sodass sie den Studenten helfen können, ihren Wortschatz zu verbessern.

Es wird erwartet, dass diese Untersuchung Erkenntnisse und konkrete Lösungen zum Verständnis des deutschen Wortschatzes liefert. Darüber hinaus kann dieser Animationsfilm als Lernmedium für das Hörverstehen eingesetzt werden, und die Ergebnisse dieser Studie können als Leitfaden für die Entwicklung effektiverer Lernmaterialien für den deutschen Wortschatz dienen.

B. Die Problemidentifizierungen

Die Problemstellung in dieser Untersuchung lautet wie folgt:

1. Mangelnde Kenntnisse der Studenten über die Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel".
2. Es gibt keine Untersuchung, die sich mit dem deutschen Wortschatz in der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel" beschäftigt.

C. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung konzentriert sich auf die Analyse des Wortschatzes in der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel".

1. In dieser Analyse vorgestellte Material konzentriert sich nur auf den Wortschatz und dessen Gruppierung in der Zeichentrickfolge "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel".
2. In dieser Zeichentrickfilm analysierte Wortschatz bezieht sich

ausschließlich auf den Wortschatz des Buches "Profile Deutsch".

D. Das Untersuchungsproblem

Die Probleme in dieser Untersuchung lautet wie folgt:

1. Welche Faktoren führen dazu, dass Studenten die "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel" nicht kennen?
2. Wie wird der deutsche Wortschatz in der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel" identifiziert und analysiert?

E. Das Untersuchungsziel

Ausgehend von den Problemgrenzen und der obigen Problemformulierung sind die Ziele dieser Studie folgende:

1. Um die Faktoren zu analysieren, die dazu führen, dass Studierende die Episode "Das Spiel" aus der Serie "Fantastische Welt von Gumball" nicht kennen.
2. Um den deutschen Wortschatz zu identifizieren und zu analysieren, der in der Episode "Das Spiel" aus der Serie "Fantastische Welt von Gumball" verwendet wird.

F. Der Untersuchungsnutzen

Es wird gehofft, dass diese Untersuchung wie folgt nützlich sein kann:

1. Diese Untersuchung kann zu den Wortschatzkenntnissen der Studenten mit Hilfe der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" zur Folge "Das Spiel" beitragen.
2. Die Ergebnisse der Analyse der Arten und Niveaus des Wortschatzes in der Zeichentrickserie "Fantastische Welt von Gumball" Folge "Das Spiel" können ein Hilfsmittel für die Verwendung des Wortschatzes beim Erlernen

der deutschen Sprache sein und somit das Verständnis der Studenten für den Wortschatz bereichern.

3. Die Analyse des Wortschatzes in einem audiovisuellen Medium in Form von Zeichentrickfilmen ist nützlich, um neue Erkenntnisse und Wissen zu gewinnen.

