

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis sampaikan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmad-Nya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Model Pembelajaran CORE (*Connecting, Organizing, Reflecting, Extending*) Berbantuan Media Komik Digital terhadap Kemampuan Menulis Cerpen pada Siswa Kelas XI SMA Swasta Ar-Rahman Medan”.

Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk meraih gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi S-1 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum. Wakil Dekan I FBS Unimed. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed. Wakil Dekan II FBS Unimed dan, Dr. Surya Masnari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. . Wakil Dekan III FBS Unimed,
4. Dr. Muharrina Harahap, S.S., M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, sekaligus Dosen Penguji II,
6. Dr. Elly Prihasty Wuriyani, S.S., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
7. Dr. Malan Lubis, M.Hum., Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan dorongan kepada penulis sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini,
8. Atikah Wasilah, S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Akademik, yang telah memberikan bimbingan dalam setiap kegiatan akademik yang penulis lakukan,
9. Dr. M. Joharis, M.Pd., sebagai Dosen Penguji I,
10. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Pegawai di lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
11. SMA Swasta Ar-Rahman Medan, yang telah bersedia memberikan izin penelitian bagi penulis,
12. Teristimewa kedua orang tua penulis, Bapak Hery Sarfianto yang selalu berjuang dan selalu mengusahakan apapun untuk kehidupan penulis hingga saat ini. Dan pintu surga penulis, Ibu Gayatri yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang, cinta, serta melangitkan doa-doanya kepada penulis demi kemudahan dan kelancaran dalam menjalankan perkuliahan ini. Terima kasih telah menjadi bagian penting dalam perjalanan penyusunan skripsi penulis hingga selesai,
13. Teristimewa untuk nenek penulis, Ibu Tunut yang selalu memberikan motivasi, kasih sayang, doa, serta menemani proses perkuliahan penulis hingga saat ini,

14. Saudari kandung penulis, kepada kakak Rizka Dwi Rahmadayana dan Adik Lisa Tri Erianti, yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan saran kepada penulis,
15. Terkhusus kepada buleak penulis, Aswiani La Jumani yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis selama perjalanan penyusunan skripsi hingga selesai,
16. Terkhusus kepada teman penulis, Annisa Zachruni dan Fajar yang telah membantu dan memberikan dukungan kepada penulis selama perjalanan penyusunan skripsi hingga selesai,
17. Sahabat seperjuangan penulis, Grasella, Leni, Risma, dan Linda, yang selalu memberikan pengetahuan, saran, dan waktunya kepada penulis serta selalu menemani penulis selama proses perkuliahan hingga saat ini,
18. Teman-teman seperjuangan kelas Reguler D 2020, yang telah berjuang dari awal hingga akhir perkuliahan.

Penulis menyadari memiliki keterbatasan dan kelemahan sehingga masih banyak kesalahan dalam penyusunan skripsi ini, mengingat tidak ada tulisan yang sempurna. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang bersifat membangun demi perbaikan skripsi ini. Semoga isi dan tujuan dari skripsi ini dapat menambah wawasan dan memberikan manfaat kepada pembaca terlebih kepada penulis.

Medan, Januari 2025

Penulis,



Rizki Dwi Rahmadayani
NIM 2201111012

THE
Character Building
UNIVERSITY