

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Time Token* terhadap Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Teks Narasi (Cerita Imajinasi) Siswa Kelas VII SMP Negeri 6 Percut Sei Tuan”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat dalam menyelesaikan pendidikan sarjana (S-1) pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak yang dengan ikhlas memberikan kontribusi berupa waktu, tenaga, dan pengetahuan. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Muharrina, S.S., M.Hum., selaku Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Frinawaty Lestarina Barus, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS Unimed sekaligus Dosen Penguji skripsi.
5. Ibu Elly Prihasti Wuriyani, S.S, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
6. Salmah Naelofaria, S.Pd., M.Pd. selaku Kepala Sanggar Bahasa dan Sanggar Indonesia sekaligus Dosen Penguji Skripsi.
7. Bapak Drs. Azhar Umar, M.Pd. selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah membimbing dan mengayomi saya selama proses penulisan skripsi ini.
8. Ibu Atika Wasilah, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing akademik saya yang telah membimbing penulis.
9. Seluruh Dosen serta staf Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni.
10. Bapak/ Ibu staf pegawai Akademik dan Tata Usaha Fakultas Bahasa Seni yang membantu proses surat-menyurat dan berkas lainnya.
11. Kepala Sekolah SMP Negeri 6 Percut Sei Tuan, Guru Bahasa Indonesia kelas VII Bapak Samuel Marzuki Situmorang, S.Pd., serta pegawai Tata Usaha

SMP Negeri 6 Percut Sei Tuan yang telah bersedia bekerja sama demi kelancaran penelitian ini.

12. Teristimewa kepada kedua orang tua saya tercinta, Bapak Karlon Heston Sidauruk dan Ibu Sahmariansi Purba, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup penulis. Terima kasih karena telah menjadi orangtua yang hebat, kuat, dan tabah. Terima kasih selalu mendoakan, memberikan nasihat, kepercayaan, semangat, dan motivasi kepada penulis. Menjadi suatu kebanggaan memiliki orang tua yang selalu mendukung dan berusaha untuk memberikan yang terbaik bagi anaknya untuk mencapai cita-cita.
13. Abang Haryono Dicsy Sidauruk, adik Ramey Sidauruk, dan Almarhumah Mary Sidauruk terima kasih sudah bersedia mendengarkan cerita, selalu memberikan dukungan, dan semangat kepada penulis.
14. Robby Risky Harahap teman yang selalu menemani penulis selama proses pengerjaan skripsi ini. Terima kasih telah mendengarkan keluh kesah penulis, berkontribusi dalam penulisan skripsi ini, memberikan doa, dukungan, semangat, tenaga, dan pikiran. Terima kasih telah menjadi bagian perjalanan penulis dalam penulisan skripsi ini.
15. Aulia Rahma yang selalu bersedia mendengarkan keluh kesah, memberikan dukungan dan semangat kepada penulis selama perkuliahan. Terima kasih sudah menjadi teman yang baik untuk penulis.
16. Teman-teman seperjuangan Dita, Tiara, dan Sita yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.
17. Kelas Reguler A Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia stambuk 2020 yang menemani dan berjuang bersama sejak awal kuliah sampai saat ini.

Penulis menyadari masih banyak kesalahan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun demi kesempurnaan Skripsi ini. Semoga Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi semua pihak. Akhir kata, penulis ucapkan terima kasih.

Medan, Maret 2025
Penulis



Lami Karyani Dicsi Sidauruk
NIM 2203111032