

## LITERATURVERZEICHNIS

- Adam, S. (2015). Pemanfaatan media pembelajaran berbasis teknologi informasi bagi siswa kelas X SMA Ananda Batam. *Computer Based Information System Journal*, 3(2).
- Agustin, Y. (2015). Penguasaan tata bahasa dan berpikir logik serta kemampuan menulis artikel ilmiah. *Faktor: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 2(2).
- Firmadani, F. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Sebagai Inovasi Pembelajaran Era Revolusi Industri 4.0. *KoPeN: Konferensi Pendidikan Nasional*, 2(1), 93-97.
- Funk, Herman, et al. 2017. *Studio Express – Der Kompaktkurs Deutsch A1*. Berlin: Cornelsen.
- Hidayat, Rahmat. 2014. “Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu „Laskar Pelangi“ Karya Nidji”. *eJournal Ilmu Komunikasi*. Samarinda: Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Universitas Mulawarman.
- Junaedi, I. M. R. S., & Wahyuningsih, F. (2021). Lirik Lagu Lass Uns Gehen Sebagai Media Pembelajaran Keterampilan Membaca Bahasa Jerman SMA.
- Karatem, Y., Wiloso, P. G., & Lahade, J. R. (2013). Analisis Semiotik Lirik Lagu “Gosip Jalanan” Dari Grup Musik Slank. *Cakrawala Jurnal Penelitian Sosial*, 2(1).
- Kurniawati, D., & Asmah, S. N. (2020). Inovasi Media Lagu untuk Pembelajaran Sastra Indonesia di Sekolah Dasar. *JP-BSI (Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia)*, 5(2), 112-117.

- Melalolin, L. V. (2020). Pemanfaatan Lagu Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Pemahaman Tentang Simple Past Tense. *Journal For Lesson And Learning Studies*, 3(1), 108-119.
- Mulyati, Sri. 2015. Pengaruh Penguasaan Kosakata, Penguasaan Gramatik dan Kecerdasan Emosional terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Jerman Peserta Didik Kelas XI SMA Negeri 1 Imogiri Bantul. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. Yogyakarta.
- Munadi, Yudhi. 2013. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Referensi
- Natalia, D. (2013). *Terapi Musik Bidang Keperawatan*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia 2.1 (2018): 183-191.
- Pertalola, Mareta, and Nova Yulia. "Efektivitas Media Lagu Bahasa Jepang Terhadap Penguasaan Goi Siswa Kelas X SMAN 05 Padang." *Omiyage: Jurnal Bahasa dan Pembelajaran Bahasa Jepang* 2.2 (2019): 20-26.
- Putri, E. N. D., & Desyandri, D. (2019). Penggunaan Media Lagu Dalam Pembelajaran Tematik Di Sekolah Dasar. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 1(3), 233-236.
- Ratminingsih, N. M. (2016). Efektivitas media audio pembelajaran bahasa Inggris berbasis lagu kreasi di kelas lima sekolah dasar. *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 5(1), 27-38.
- Sari, I., & Ayu, F. (2021). Pemanfaatan Media Lagu Dalam Peningkatan Kosa Kata Bahasa Inggris. *ABDIMAS MANDIRI-Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, 1(1), 16-20.
- Setia, R. Bintang Jaya, Erlina Zahar, and Ade Rahima. "Penggunaan Media Lagu

Pop dalam Pembelajaran Menulis Cerpen Realis Siswa Kelas IX A SMP Negeri 9 Kota Jambi Tahun Pelajaran 2016/2017." *Aksara: Jurnal Ilmiah*.

Setiari, I. (2019). Kajian Nilai Sosial Dalam Lirik Lagu "Buka Mata Dan Telinga" Karya Sheila On7. *Jurnal Soshum Insentif*, 173-181.

Storey, J. (2010). *Pengantar Komprehensif Teori dan Metode : Cultural Studies dan Kajian Budaya Pop*. Yogyakarta: Jala sutra.

Sugiarti, D., & Muddin, M. (2017). Hubungan Antara Penguasaan Tata Bahasa Jerman Dengan Keterampilan Menulis Paragraf Deskriptif Siswa Kelas Xi SMA Negeri 1 Palopo. *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra*, 1(2).

Susanti, W., & Nurmayani, E. (2020). Kritik Sosial dan Kemanusiaan dalam Lirik Lagu Karya Iwan Fals. *SeBaSa*, 3(1), 1-8.

