

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLAG

A. Schlussfolgerung

Basierend auf den Ergebnissen der durchgeführten Untersuchung können die folgenden Schlussfolgerungen gezogen werden:

1. In der Studie wurde die Theorie von Nazrita und Nazlena (im Aditya, 2020) verwendet, die die Erstellung einer Website über die Digitalisierung der *Erpangir Ku Lau*-Zeremonie des Karo-Stammes umfasst, nämlich <https://henimawarni10.wixsite.com/budaya>. Nach der Theorie von Nazrita und Nazlena gibt es vier Phasen der Digitalisierung, die durchgeführt werden: 1) Informationssammlung, 2) Perspektive der Website-Benutzer, 3) Konstruktion des Website-Designs, und 4) Evaluation. Die Datensammlung erfolgte vom 13. Mai bis 3. Juni 2024 beim Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Karo. Alle Informationen zur *Erpangir Ku Lau*-Zeremonie wurden vor der Erstellung der Website zusammengestellt. In der zweiten Phase, der Benutzerperspektive der Website, wurde untersucht, welche Informationen von den Nutzern benötigt werden, um übermäßige Informationen zu vermeiden. Die dritte Phase umfasst die Erstellung der Website, bei der Website und

Design durch das Hinzufügen von Artikeln, Fotos und Videos zur *Erpangir Ku Lau*-Zeremonie mit einem Übersetzungsprozess erstellt wurden, um ansprechende und leicht verständliche Wörter auszuwählen. Die Hauptadresse der Website lautet <https://henimawarni10.wixsite.com/budaya>. Der letzte Phase ist die Evaluation. Zu diesem Zeitpunkt wurde die Website erstellt und von Experten validiert. Bei der Validierung bestand die Evaluation aus zwei Teilen: Zuerst die Bewertung des Materials durch einen Deutschdozenten, danach die Bewertung des Website-Designs durch einen Medienvalidierung.

2. Die erreichte Gesamtpunktzahl beträgt 22 von 24 Punkten (92) bei der Bewertung des Materials. Bei der Bewertung der Website wurde eine Gesamtnote von 34 von 40 Punkten (85) erreicht. Das Ergebnis der Erstellung der Website besteht aus mehreren Elementen wie Artikeln, Fotos und Videos zur Digitalisierung der *Erpangir Ku Lau*- Zeremonie. Die Erklärungen sind in deutscher und indonesischer Sprache verfasst. Die Domain oder Website-Adresse lautet <https://henimawarni10.wixsite.com/budaya>. Die Website wurde von Experten überprüft. Aus den obigen Ausführungen lässt sich schließen, dass eine Website eine Sammlung von öffentlich zugänglichen und miteinander verbundenen Seiten ist, die denselben Domainnamen haben. Sie dient sowohl als Informationsmedium als auch als Lernmedium

zur Digitalisierung, der *Erpangir Ku Lau*-Zeremonie und dem Karo-Stamm.

B. Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen dieser Studie werden folgende Vorschläge gemacht:

1. Die Ergebnisse dieser Studie können als zusätzliches Material im Deutschunterricht über das kulturelle Erbe verwendet werden, das allmählich aufgegeben wird, insbesondere in den Kursen für Deutsch für Tourismus und Seni Budaya dan Pariwisata SUMUT.
2. Leser und Deutschlehrer können diese kulturelle Website als Medium nutzen, um die Kultur des Karo-Stammes Touristen oder der internationalen Gemeinschaft näherzubringen und als Mittel zur Bewahrung und Pflege des nahezu vergessenen kulturellen Erbes.
3. Die Ergebnisse dieser Studie können als Quelle für weiterführende Untersuchungen verwendet werden, um das Wissen und die Erfahrung im Bereich der Digitalisierung zu erweitern.
4. Die Ergebnisse dieser Studie können von der Karo-Gemeinschaft als ein Beitrag zur Erhaltung und Bewahrung einer Kultur genutzt werden, die kaum noch praktiziert wird.