

KAPITEL V

SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerung

Aus den Ergebnissen der Untersuchung lassen sich folgende Schlussfolgerungen ziehen:

1. Der Prozess der Erstellung von einer Webseite für Tourismus über Relief Des Bahal I Tempels In Padang Lawas Utara würde erstellt, das aus 5 Phasen besteht, nämlich den Phasen (1) Analysis/Analyse, (2) Design/Konzept, (3) Development/Erstellung, (4) Implementation/Implementierung, (5) Evaluation/ Evaluierung. Aus diesen fünf Phasen lassen sich die Ergebnisse jeder Phase wie folgt zusammenfassen.
 - a. *Analysis/Analyse*: In dieser Phase wurden die Ergebnisse einer Umfrage in Form eines Google-Formulars analysiert. Basierend auf den Antworten von 31 Studierenden des sechsten Semesters der Klasse B wurde festgestellt, dass die Befragten wenig über Candi Bahal I wissen, insbesondere über das Relief.
 - b. *Design/Konzept*: Die Designphase ist der zweite Schritt im ADDIE-Entwicklungsmodell. In dieser Phase wird die Wixsite-Website entworfen und Daten aus verschiedenen Quellen gesammelt, darunter Literaturquellen über Candi Bahal I und Experten des Nationalen Innovationsforschungsinstituts.

- c. *Development/Erstellung*: In dieser Phase wird die Webseite mithilfe des Wixsite.
 - d. *Implementation/Implementation*: In dieser Phase wird die Webseite über das Relief des Bahal-Tempels I in den Klassen A B C 2022 implementiert.
 - e. *Evaluation/Evaluation*: in der letzten Phase der Untersuchung wird die Validierung der Materialien und Medien durch Materialvalidierer und Medienvalidierer bekommen.
2. Das Ergebnis der Erstellung von einer Webseite für Tourismus über Relief Des Bahal I Tempels In Padang Lawas Utara ist, eine Website über archäologisches Ort des Candi Bahal I, sowie die Reliefs und deren Bedeutung auf dem Tempelgebäude, als Einführungsmedium und Referenzquelle für den archäologischen Ort des Candi Bahal I. Die präsentierten Materialien sind besonders interessant, da sie in Form von Bildern dargestellt werden, die sechs Seiten abdecken, nämlich Candi Bahal I, Geschichte, Reliefs, Demografie, Navigation und Kontakt. Die Ergebnisse der Validierung des Materials und der Medien durch den Validator ergaben eine Bewertung von 90 für das Material und 100 für die Medien. Daher wird erwartet, dass diese Tourismusmedien als zusätzliches Medium oder als Quelle zur Einführung und Referenz des archäologischen Ortes dienen können.

B. Vorschläge

Basierend auf den Ergebnissen und Schlussfolgerungen in dieser Untersuchung wird vorgeschlagen:

1. Viele Leute wird besser über Candi Bahal I durch diese Webseite verstehen können.
2. Nicht nur der Candi Bahal I, sondern alle kulturellen Erbes müssen mehr Aufmerksamkeit erhalten und erhalten bleiben, damit die Kultur in Indonesien, insbesondere in Nordsumatra, für die Ewigkeit bekannt sein kann.
3. Diese Untersuchung kann als weitere Referenz verwenden werden.

