

ABSTRAK

Bella Apriyanti Sembiring: Analisis Teknik *Ecoprint* Pada Taplak Meja Dengan Memanfaatkan Daun Jati (*Tectona Grandis*) Skripsi. Program Studi Pendidikan Tata Busana. Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga. Fakultas Teknik. Universitas Negeri Medan. 2023.

Penelitian ini bertujuan: Untuk mengetahui hasil *ecoprint* daun jati pada taplak meja dengan konsentrasi mordan tawas 10 gram, 20 gram dan 30 gram. Desain penelitian yang digunakan adalah metode deskriptif kuantitatif. Populasi dalam penelitian ini adalah 9 helai kain viscose 60s dengan teknik *ecoprint* menggunakan daun jati muda. Pengambilan sampel menggunakan total sampling yaitu 9 helai kain ukuran 75cm × 75 cm. Instrumen pengumpulan data yang digunakan adalah lembar pengamatan yang dinilai oleh 2 orang pengamat yang ahli dalam bidang tekstil dan teknik *ecoprint*. Teknik analisis menggunakan uji kecenderungan pada 9 helai kain.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) Hasil jadi pewarnaan *ecoprint* menggunakan daun jati muda dengan mordan tawas sebanyak 10 gram pada tingkat kecenderungan berada dalam kategori tinggi sebesar 50% dan rendah sebesar 50% 2) Hasil jadi pewarnaan *ecoprint* menggunakan daun jati muda dengan mordan 20 gram pada tingkat kecenderungan berada dalam kategori tinggi sebesar 50% dan kategori sangat tinggi sebesar 50%. 3) Hasil jadi pewarnaan *ecoprint* menggunakan daun jati muda dengan konsentrasi banyak mordan 30 gram pada tingkat kecenderungan berada dalam kategori sangat tinggi yaitu 100%

Kata kunci: Zat Pewarna Alami, Mordan, Kain viscose 60s, Teknik *ecoprint*

ABSTRACT

Bella Apriyanti Sembiring : Analysis of Ecoprint Techniques on Tablecloths Using Teak Leaves (*Tectona Grandis*). Thesis. Fashion Education Study Program. Departement of Family Welfare Education. Faculty of Engineering. Medan State University.2023.

This study aims: To determine the ecoprint results of teak leaves on tablecloths with mordant alum concentrations of 10 grams, 20 grams and 30 grams. The research design used is a quantitative descriptive method. The population in this study was 9 strands of viscose 60s fabric with ecoprint technique using young teak leaves. Sampling using a total sampling of 9 pieces of cloth measuring 75cm × 75 cm. The data collection instrument used is an observation sheet assessed by 2 observers who are experts in the field of textiles and ecoprint techniques. The analysis technique uses a tendency test on 9 strands of fabric.

The results showed that: 1) The finished ecoprint coloring using young teak leaves with 10 grams of mordant alum at a tendency level is in the high category of 100%. 2) The finished ecoprint coloring using young teak leaves with 20 grams of mordant at a tendency level is in the high category of 92% and the sufficient category is 8%. 3) The finished ecoprint coloring using young teak leaves with a lot of concentration of 30 grams of mordant at a tendency level is in the high category of 75% and the sufficient category is 25%.

Keywords: Natural Dyes, 60s viscose cotton fabric, Ecoprint technique.