

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena telah melimpahkan rahmat dan anugerahNya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian skripsi dengan judul “ Analisis Kemampuan Membuat Busana Pesta Malam Model Draperi Dengan Menggunakan Pola Standar Di Mojo Kebaya” untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan Di Universitas Negeri Medan.

Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada dra. Halide hanim, M.Pd, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terimakasih dan penghargaan kepada:

1. Orangtua, mama dan papa tercinta yang selalu mendukung dengan penuh kasih sayang baik dengan doa, moril dan materil selama penulis menyelesaikan studi.
2. Bapak prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Bapak Dr. Zulkifli Matondanf, M.Si selaku Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Prof. Dra. Fatma Tresno Ingyas, M.Si selaku ketua jurusan PKK, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan
5. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku sektrtasi Jurusan PKK, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan
6. Ibu Dr. Farihah, M.Pd selaku ketua Prodi Pendidikan Tata Busana, Universitas Negeri Medan dan selaku dosen pembimbing Akademik.

7. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku selaku dosen penguji skripsi saya, yang selalu memberi saran, arahan, informasi, dan ilmunya yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Ibu Dra. Nurhayati Tanjung, M.Pd selaku dosen penguji skripsi saya, yang selalu memberi saran, arahan, informasi, dan ilmunya yang banyak membantu penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini.
9. Seluruh dosen dan pegawai di lingkungan jurusan PKK Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
10. Kepada ibu Dahnila Nasution, selaku pemilik usaha MOJO Kebaya, tempat penulis penelitian yang telah bersedia membantu dan memberi masukan kepada penulis.
11. Kepada sahabat dan teman- teman seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan tata busana 2015 yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta doa yang sangat berharga.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan skripsi ini.

THE
Character Building
UNIVERSITY

Medan, Januari 2023
Penulis

Ade Lila Raisynura
NIM. 515334100